

NOMBRE DEL PROGRAMA:
EducATE700

TIPO DE PROYECTO:
INNOVACIÓN EDUCATIVA

ENFOQUE Y DESARROLLO:
SOCIAL, CULTURAL, ARTÍSTICO Y DE CRECIMIENTO PERSONAL

<p style="text-align: center;">TALCA 10 DE MARZO DE 2015-03-04 PROGRAMA ACTUALIZADO Y AJUSTADO A REQUERIMIENTOS TÉCNICOS</p>
--

PROLOGO

Innovar en educación es un desafío donde se deben mancomunar voluntades y ejercicios reflexivos, una suma cuyo resultado sea percibido desde el estudiantado hasta cada uno de los organismos estatales y privados, el cuál debe trascender las fronteras políticas, credos y clases sociales. Con ello otorgar a cada estudiante, lo necesario para su realización personal, formativa y profesional. Todos y cada uno de ellos miembros de una sola comunidad la del conocimiento.

Lo dejo cordialmente invitado a conocer la profundidad y la contundencia de este proyecto de innovación educativa y sea usted parte del cambio más relevante en educación en 700 años de historia.

Cristián Marcos López Castillo
Creador y Coordinador Nacional

OBJETIVO GENERAL

Generar en cada estudiante no importando su ubicación geográfica, las herramientas básicas para promoverlo a un **Nivel Superior de Conocimiento Resolutivo (NS-CR)**.

Este impacto en sus vidas generará un **Aprendizaje Proactivo (AP)** un sentido de urgencia en cada uno de sus actos que lo llevará a un presente más auspicioso a una impronta y un afán social cooperativo permanente entre personas.

Este programa extraerá de cada unidad educativa lo mejor para alcanzar los principios transversales de una sociedad más humana y comprometida con la verdad, el amor y la trascendencia.

Nos hemos propuesto revolucionar el quehacer diario, transformar las aulas en verdaderos **Centros de Aprendizajes (C.A)**, activaremos el **Sentido Común de Alerta (S.C.A)**, basado en la creatividad y valores superiores de la existencia humana.

Finalmente reforzaremos la **Identidad Propia (I.P)** de cada estudiante con un marcado énfasis en la idiosincrasia local, regional, nacional y continental.

Innovar en cada acto debe ser un instrumento de la cotidianidad, fomentaremos la creación de niños genios, artistas y virtuosos, personas auténticas preocupados por emancipar talentos, mejorar su entorno y un marcado compromiso con la vida, el respeto mutuo y la solidaridad entre todos los seres vivos.

Impulsaremos la **Educación Participativa Grupal e Individual (E.P-G.I)** y permitiremos la **Reinserción Educacional Multicultural (R.E.M)** de acuerdo a las capacidades reales de cada estudiante.

Proponemos un nuevo modelo evaluativo un **Sistema Gradual de Información (S.G.I)**, con una estructura específica de complementos educativos y una **Promoción Estudiantil (P.E)** grupal e individual, basado en conocimientos analíticos y no memorización y repetición, siendo estos últimos detectados para reforzar en ellos el cambio gradual a lo comprensivo.

“Actualmente un estudiante necesita memorizar contenidos para su promoción a un curso superior donde nuevamente deberá recibir contenidos. Me temo que esta forma de educar tiene fecha de caducidad. El premio (la promoción de nivel) por medio de las calificaciones memorísticas y el castigo (repetencia) por no haber recordado algunos contenidos en pruebas estandarizadas, basado en el acondicionamiento clásico de Burrhus Frederic Skinner conllevan adiestramiento, dependencia, acostumbamiento, monotonía, relatividad, superficialidad causando mermas a la calidad educativa, desvalorizando el talento innato y el sentir de cada estudiante.”

Como hablamos de procesos, cada uno debe vivir los propios, en este sentido un virtuoso pianista no tiene correlación lógica con la investigación científica ni un deportista con su estructura física para desarrollar un deporte de alto rendimiento con un niño que aprecia el valor científico, lo espiritual o artístico.

Acordaremos entonces adaptar una minuta para el acceso informativo que glosa de esta manera:

PLAN COMÚN. Concordamos que debe haber un parámetro mínimo de contenidos pero ello en ningún caso, debería ser un condicionante de aprendizaje y promociones o exigencias propias de un establecimiento, se dará este plan común de contenidos paulatinamente de acuerdo al interés de cada estudiante en un plazo de tiempo preacordado que guarde relación con el plan alternativo y su razón de aplicarlo, en conjunto con padres, estudiantes, directivos y docentes.

PLAN ALTERNATIVO. Si conoce algún método, úselo, sino le proponemos uno, EducATE700, que intentamos explicarlo sin entrar en cada detalle de contenidos, clases magistrales, coaching y aplicaciones tecnológicas incluidas las redes sociales, para complementar el auspicio de un profesorado guía en este proceso de innovación educativa.

PLAN GENERAL. Agrupe ambos y haga que perduren toda la vida, incluso después de haber cursado los años de estudios formales, insértelo en el trabajo, nunca deje aprender y estudiar, la vertiginosa vida le puede sorprender y estará preparado para resolver los problemas cotidianos ya sea por medio de la capacitación, talleres, seminarios y perfeccionamiento posteriores a sus años de estudios.

Haga de cada día su afán, que desde hoy su norte diario sea educarse permanentemente, pregúntese siempre, ¿Qué aprendí hoy y que fue dificultoso?, ¿Hice lo necesario para lograr avanzar en mi proyecto personal?, ¿Ayudé a otros en lo mismo?, necesito motivarme, integrarme a nuevos grupos de información, acceder a nuevas tecnologías, conserve siempre las inquietudes de resolver los problemas y las deficiencias que siente le perturban en sus avances al conocimiento y sea un actor vivo en cada proceso.

PLAN ESPECÍFICO. Usando la creatividad como una herramienta de trabajo diario, le sugerimos que entre en la esfera del yoga, intente hacer de sus pensamientos un seguimiento, concéntrese en recordar sus sueños, sus procesos, sus metas y valores, integre a su proyecto educativo un estilo de vida, sea riguroso, cuestione sus procesos, solo así podrá perfeccionarse. Intente inculcarlo, pregúntese ¿Le dará resultado esos procesos a otros estudiantes? Y si los resultados son favorables como se puede perfeccionar el acceso a estos conocimientos, observe otros casos y caminos de éxitos, solo así podrá comprender mejor el propio.

Llevaremos a las aulas **Competencias de Talentos (C.T)**, los que podrán ser también entre establecimientos, ciudades, regiones y países.

Con apoyo de la empresa privada y estatal, tendremos nuevos elementos para promover al más alto nivel. El arte, la ciencia, la filosofía y la ciencia, el uso de recursos y explotación sustentable estarán en armonía y equilibrio con el intelecto humano, es aquello algo mucho mejor de esta realidad asfixiante e inhumana.

Un trabajo con tecnologías debe estar con **Certificación de Calidad (C.C)** en lo posible este debe ser globalizado, así todos tendremos un mismo sentir, hacer lo correcto, bajo una mirada de trabajo social, calificado y remunerado sin que se produzcan abusos y mermas a la calidad.

Esta mirada de creación de conflictos y competitiva dentro del aula, en ningún caso afectará al estudiante ni sus avances individuales y sus grados de complejidad.

La globalidad amerita más que conocer idiomas, tener afinidades, concilios, semejanzas entre los hombres, rescataremos lo mejor de cada sociedad, su historia, su presente, metas, logros, avances, descubrimientos y sobre ellos haremos un trabajo de redescubrimiento práctico y conduciendo a esta nuevas generaciones a nuevas aplicaciones y problemáticas tales como, el buen uso del tiempo, basura o desperdicios, calidad y síntesis informativa, profundidad en los análisis más sofisticados y complejos, tales como logística, explotación, sobrevivencia, superación de la pobreza, dieta alimentaría, oportunidades y recursos económicos.

Con este pensamiento lo dejo invitado a conocer el programa más innovador en educación: **“La sabiduría la podrá obtener sin problemas de cualquier dispensador de bebidas”**. Nótese que nuestro ánimo está enfocado en la persona, es por ello que no perderá la sorpresa en los actos de esta vida, así le permitirán mirar con otros ojos unos habidos de sabiduría, de conocimiento y descubrimiento.

Para motivar más su asombro, solo le diremos que lo vamos a llevar a lo más alto de sus aspiraciones personales.

Eso es para nosotros innovación educativa, mirar el día con una búsqueda permanente y un fin, donde su objetivo sea dar lo mejor a cada momento, con equilibrios para afrontar todo tipo de preocupaciones, problemáticas, circunstancias y resolverlas con destreza y holgura.

Será para nosotros un verdadero gusto ayudarle a encontrar las respuestas que ha estado buscado para realizar una vida plena llena de armonía.

Team Creativo EducATE700

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

1.- Para lograr el **nivel superior de conocimiento resolutivo (N.S-C.R)** usaremos una técnica empleada por el pedagogo húngaro Lazlo Polgar cuyas premisas hacen relación al **entrenamiento** y la **motivación**. En poco tiempo se alcanzará por medios lúdicos, un desarrollo social integral, competitivo y creativo. La herramienta metodológica en el aula será la misma que evidencio que los genios se creaban y no nacían.

El éxito para alcanzar aquello fue una herramienta llama **ajedrez**. Comprendemos que algunos colegios lo han implementado a nivel experimental, llegando solo a una resultante, mover piezas sin estrategia, aquello dará como resultado un estudiante o como se usa en el mundo ajedrecístico, un maestro dedicado pero no sobresaliente, sin posibilidad de enseñar a otros sus avances. Un jugador experimentado por ejemplo, seguro lo vencerá y criticará por su escasa preparación teórica, estudio de metodologías, entrenamiento y consecuencia.

En forma paralela experimentaremos con otras metodologías, esperamos que cada estudiante pueda tener una propia y así poder traspasar dicho interés a otras disciplinas de estudios y contenidos.

Cada uno de estos instrumentos debe estar profundamente comprometido con la excelencia, no es prueba y error, no es una opción alternativa y no es un juego con ideas netamente lúdicas, debe llevarse esta acción a un entrenamiento permanente, exigente, es por ello que debe ser del gusto y afinidad de cada estudiante.

En forma aleatoria hemos elegido algunas, usted puede proponer otras a sus estudiantes.

Poesía, Scrabble, Lilah, Role-playing y cuentos valóricos, otras más evolucionadas encontradas en un acabado **estudio bíblico** o de lo metafísico usando la praxis de la **mística**, si busca encontrar el conocimiento por medio de la introspección por medio de la **concentración** o la **meditación**. Podemos darle una mirada nueva al misticismo por medio del **gnosticismo**, el aprendizaje que adquiera de cualquiera de estas herramientas, debería ser clara y profunda, no sea descuidado, llevando al aula un popurrí de todo ello, hasta hoy solo un puñado de seres humanos han alcanzado la excelencia en solo una de estas herramientas, vemos imposible que califique para enseñarlas todas, no se trata de leer y preguntar, se trata de ser un maestro calificado, para actuar analíticamente y dar las prácticas adecuadas y precisas, solo así podrá conducir al estudiantado con amor a estas disciplinas del conocimiento. No desconocemos que por medio de la música, las actividades manuales o deportivas, usted logre entregar el don del conocimiento, pero no descuide, que al paso de los años, estos estudiantes podrían alejarse del conocimiento, porque la herramienta que usted le brindo, solo le ayudo para unos pocos años de estudio.

La autocrítica va por su nivel de experticia, no puede enseñar ajedrez solo leyendo el tomo 1 y 2 de Roberto Gabriel Grau, como ejemplo, donde salen los movimientos y la reglas de este juego, comprenda que alguien le preguntará por las fortalezas de una defensa para contrarrestar una apertura Reti en honor a Richard Reti o conducirse en un ataque doble sobre la defensa francesa, si no ha participado en un torneo de ajedrez con Elo, como podrá enseñar la nomenclatura para anotar las partidas y las faltas habituales que debe reclamar y no ser sancionado por detener el reloj en una partida decisiva a finish por algún título local o nacional.

La psicología es otra ciencia, que debe conocer muy bien, antes de dar consejos superficiales, diciendo por ejemplo “que dentro de un rato se sentirá mucho mejor”, sin no ha dado claras visiones de cómo salir de un problema, por favor no denigre más la noble tarea de educar y ser un profesional que conduce a las nuevas generaciones a un mejor mañana, si su calidad como docente solo la valoran sus amigos en alguna ronda de cervezas tras un caraoke familiar, debe al menos someterse una vez por año a un psicólogo, que lo oriente en tomar y dar soluciones.

Una de las ventajas del programa es que no necesita ser rígido, tampoco necesita una gran preparación técnica para abordarlo diariamente, lo que tenemos a nuestro alcance, no requiere de compras específicas, use lo que tenga más a mano, sea práctico recuerde que cada objeto le puede extraer conocimiento y los hábitos para encontrar el camino a la sabiduría. Como se ha dicho antes, **de lo simple a lo complejo**, no se autoengañe, usted primero debe comprender el fondo de este programa de innovación y como este cambiará la sociedad.

“Usted está en una encrucijada, se encuentra dispuesto a seguir abrazando un título que enmarco en una pared y su rimbombante tono de voz gritando en un aula las materias que ha preparado la noche anterior.”

Este programa de innovación ha sufrido desde su creación hace 3 años atrás, muchas modificaciones y visado por muchos profesionales de aula como usted que lo ha leído y se ha sorprendido de los alcances del mismo.

Otros elementos como la **poesía** nos permitirán conocer autores nacionales y extranjeros. Use su imaginación, pregunte a sus estudiantes ¿Cómo llegaron a escribir esos versos?, ¿Qué sentía el poeta, ¿Cuál es su mirada, ¿Por qué escribió esas frases y qué lo inspiró y cuanto influyó en esa poesía el entorno y sus experiencias de vida? ¿Habrán alcanzado el poeta un estado superior de conciencia? ¿Cuales fueron sus logros a través de su vida? antologías, compilaciones, ideales, visiones, etc. La métrica usada, la tendencia y como lo clasificaría, es un poeta tremendista o quizás uno enraizado en la tierra. Quizás adoptó una mirada influyente romántica como Gustavo Adolfo Bécquer.

El juego de las palabras cruzadas o **scrabble** de conocido reglamento internacional. Apelamos a la formación de nuevas instrucciones dependiendo de la

habilidad del grupo o la sintonía con alguna temática en particular, si un estudiante desea jugarlo solo o en grupo, se deben igualmente evaluar sus avances, lo que proponemos al respecto, es practicarlo diariamente al término de la cada jornada escolar.

Nuestro oficio nos permite decir al respecto, que si un joven estudiante es apasionado por el fútbol, puede alcanzar un máximo de puntaje en el tablero, con palabras sacadas de esa actividad deportiva, el mérito es que usará una estrategia, para obtener más puntos, fundamentalmente este debería ser el análisis para jugarlo creativamente y para ser evaluado y contabilizado entre sus pares.

Sumaremos complejas visiones, todo desde un punto de vista lúdico, como el **Lilah**. Un juego indio ético-valórico que nos permitirá medir el carácter y la personalidad y como cada uno se siente ligado o identificado con sus propias elecciones.

Este libro es en realidad un manual de juego, se compone de un tablero y para poder jugarlo debe haber solo dos condiciones. Primeramente se debe utilizar un objeto físico que sea de uso permanente en nuestras vidas, ese elemento es nuestra imagen física en el juego, la segunda condición es que nadie puede abandonar el juego sin haberlo terminado. Cumplido aquello, se logrará una completa integración e identificación para mirarnos críticamente, con un compromiso, una realidad, nuestra elección se produce al lanzar un dado y terminar lo que empezamos, un juego eminentemente de autoconocimiento. Hemos explorado que existe detrás de este juego un nivel de compromiso, de responsabilidad y consecuencia que no es lo mismo con otro juego como un dominó, un ábaco o naipes. Comprendemos que jugarlo nos lleva a la auto comprensión, reflexión y análisis valórico. No pierda esta gran oportunidad de madurez mental, emocional e intuitiva.

Sea coherente podrá obtener en el tiempo más juegos pedagógicos buscando extraer de ellos este potencial enorme para la vida de cada uno de sus estudiantes.

El **role-playing** utilizado en clases situacionales, cierra esta alternancia de juegos matrices a este nuevo sistema de innovación lúdico direccionando el pensamiento a esferas más complejas y resolutivas. A favor de ello podemos decir, que estos nuevos problemas también obtendrán como resultantes nuevas respuestas sin el estrés propio de los hechos cotidianos.

Formaremos el carácter, la inventiva, la personalidad, el drama como actores y con inteligencia se podrá llevar a la proactividad de un director, un líder, que perfectamente puede transferir esta herramienta pedagógica a juegos, a la cotidianeidad y dirección de grupos, exploraremos de esta forma a los futuros líderes y científicos analíticos de una nueva civilización. Este proyecto educativo nos llevará a formar una sociedad reflexiva, a una civilización donde el trabajo de

grupos sea supervisado y evaluado permanentemente. Reemplazaremos el viejo club deportivo, la inactiva sede vecinal donde solo se programan acciones recreativas y poco influyentes de la realidad poblacional y reemplazará a los grupos políticos con nuevos objetivos integracionales, cooperativos y sociales.

En un futuro próximo y no lejano, los cargos, estamentos y poderes de estado, mantendrán coherencia con las personas y sus grupos, el músico llevará su arte a otros artistas que deseen admirarlo, un científico ecuatoriano, podría sin problemas llegar a Madrid a compartir con sus pares los descubrimientos alcanzados, cada hombre en su camino y sus virtudes aflorando sin tener que depender de una súper estructura, que hoy a la luz de los hechos, se preocupa mas bien del lucro, el poder y el dinero.

“En términos generales, si cada gobierno se hubiera comprometido con la humanidad para llevarla a un escalón superior de conciencia, no sería necesaria la innovación en ningún área, se daría por hecho y el sentido común primaría.”

Continuemos con el programa, desarrollaremos la imaginación por medio de **cuentos valóricos**, la variedad hoy no nos deja de sorprender. Atenderemos esta herramienta correctamente.

Resolveremos el porque leerlo y que valores nos brindará. Esa búsqueda incansable de conocimientos, nos ha llevado a no descartar ningún autor, sin embargo, como nuestro fin es la creación de hombres maduros, proponemos leer la compilación **Los 120 mejores cuentos de las tradiciones espirituales de oriente** de los autores Ramiro Calle y Sebastián Vázquez, cada profesional o guía de aula puede optar por sus propios autores, sin embargo, si este cuento no logra extraerle una mirada superior, un análisis profundo, una impronta que moverá masas y no nos referimos a best seller, sino a libros y cuentos que entreguen contenidos para toda la vida, que nos permita ir por otros libros, que no sean lastres sino que gustos recreativos como el bello trabajo de José Ingenieros y su libro **Las Fuerzas Morales**. Sus elecciones pueden llevarlo a novelas o mucha literatura técnica, recuerde que la búsqueda es dejar una enseñanza, si deja instrumentos para el desarrollo de un profesional en alguna área, ha dado a leer un libro correcto y se ha cumplido con unos de los objetivos de este programa.

2.- Desarrollaremos un instrumento de innovación en el establecimiento con un **estilo directivo** y un **programa innovador** que lo lidere, **EducATE700**.

Esta nueva administración nos dará una visión y dirección del programa, auxiliaremos a la dirección del establecimiento con un par idóneo en un doble rol (interventor para supervisar el programa y un ejecutivo facilitador de servicios de recursos externos conducentes a financiar intereses de la empresa privada). Este **Interventor Ejecutivo (I.E)** debe proveer a los docentes y estudiantes, las medidas, equilibrios y exigencias necesarias para producir resultados sobresalientes. También puede ser sólo un interventor sin la necesidad de un obtuso director que se quedo en el pasado.

La principal tarea es poner a una persona con idoneidad y no me refiero a 20 años de aula, tampoco a un ingeniero comercial sobre calificado para el cargo, esta persona que actué como directivo de un establecimiento solo necesita, ser admirado entre sus pares, colegas o no, sobre todo los que no cuenten con su admiración para poder transformar sus vidas, el perfil, para un director ejecutivo, es a nuestro saber el siguiente:

Cuenta con el tiempo para atender a todos los guías o profesorado, usa una agenda para llevar el control de todo el establecimiento, cuenta con cooperadores y personal de su confianza, no remunerado y remunerado. Cuenta con experticia al habla y sus acciones son consecuentes a sus metas y a su programa educativo, este último solo chamuchina de pasillos, porque se ha perdido en sentido de ellos, es una persona detallista, es un buen amigo, es confiable, podría decirse de él que se cultiva diariamente, es un buen lector, está informado, propone nuevas ideas todos los días, sugiere que usted las elabore, sabe dar pautas para ello, revisa sus avances como guía, le ha reconocido méritos al término de ellas, recuerda sus fechas más importantes como: el tiempo que usted tiene con sus hijos, no sobrecarga sus labores como profesional de la educación, lo llama al menos 1 vez por teléfono, recibe de él al menos 1 mail al mes, de saludo cordial, como se puede admirar a alguien que no hace lo mismo por usted, acaso esa profesional no es capaz de estar en el aula, o de ser organizado en su vida personal, una persona muy organizada es exitosa en muchas áreas, en cuales diría usted que su actual director es excelente, no siendo motivo de ellas las vividas en el establecimiento y la educación, si está realmente convencido que responde positivamente todos estos alcances, entonces usted cuenta con un buen director para este programa de innovación. Nos cercioraremos de ello. Nuestra labor es entrenarlos para que sean los mejores, después podrán dedicarse a labores de éxito en sus vidas.

Nuestro principio no es sobrecargar más el sistema administrativo sino que enseñar como dirigirlo, una vez logrado el objetivo, carta en mano, cesará en sus funciones nuestro interventor ejecutivo, traspasando todas sus funciones al director de turno o inversamente, adiós director y continuemos trabajando con el interventor, ciertamente que una educación de calidad merece a los mejores.

3.- La subcontratación. Llevaremos nuevos “maestros” al aula, guías, motivadores, facilitadores, empáticos y juiciosos. Profesionales de alto nivel. Como todo buen exámen crítico, nuestro objetivo final, es ponderar niveles de intervención en aula, sorprender, canalizar, fomentar, ayudar, sostener y acoger los cambios. Este proceso durará tanto como sea necesario y se pondrá término al mismo cuando nuestro “profesor” comprenda que su rol no es hacer sino dejar hacer, supervisar sin dejar de guiar, ayudar y no ejecutar.

La educación debe ser entregada gradualmente, no debe ser una obligación sino un bello regalo, dado con alegría, paz y cordialidad.

Alzar la voz, repetir ejercicios con la finalidad de obtener resultados, no es lo mismo que dirigir la mirada, dar una sonrisa, empatizar con el estudiante y leer en él, sus ganas de aprender.

Sugerir, dirigir y proponer es mejor para cada estudiante, aunque esos avances no sean comprendidos en una primera etapa, lo más seguro e interesante de esta visión es que se producirá una verdadera **Educación de Calidad (E.C)** principalmente con profesores que internalicen esta matriz, **“el estudiante es el verdadero maestro que busca los elementos de conocimiento para su vida y el profesorado es el verdadero alumnado que aprende como las nuevas generaciones se abre al mundo para mejorarlo”**, recuerde que nuestros niños son lo mejor de la civilización, así mismo los genes se han mezclado década a década.

En ese momento se pondrá término a la subcontratación paralela, roles que se ejecutarán por medio de psicólogos, psicopedagogos y terapeutas, docentes y gente que apoya la educación que empatiza con los procesos de una nueva raza.

Otros profesionales relacionados con las artes (músicos, pintores, poetas, escultores, etc.) ellos han comprendido el rigor y la perfección de sus áreas). Su obra brillará siempre con o sin él. Ese tipo de elementos son los que permiten confirmar, que esta búsqueda de conocimientos es: personal, racional, intuitiva y emocional.

En síntesis estas visiones humanas de nuevos integrantes en el aula, la denominaremos **Clase Magistral (C.M)**. Ella como toda bella obra dura el tiempo que sea necesario y el día que no se requiera, será recordada por su logro, no por las personas. Este proceso puede ser de juegos, caracterizaciones, silencios y meditaciones. Cada vez que nuestros interventores usen su habilidad cognoscitiva será para sorprendernos a todos. Es su misión, su trabajo y su fin y por ello serán remunerados.

Usaremos una **Herramienta Tecnológica Pedagógica (H.T.P)**, una plataforma medial y de red donde podrán obtener lo que necesitan para un buen desarrollo. Sus costos y sus aplicaciones serán informados en detalle por nuestros interventores oportunamente.

Una virtud de este recurso, es el apoyo extra, para estudiantes y docentes masificando contenidos, experticias y dinamismo a la educación, este nuevo nicho dará empleabilidad, generará auto contenido, desarrollo, inventiva, trabajo y sobre todo innovación en el área educativa.

Así mismo cada **Manual (M)**, es hoy solo es una fuente referencial, una visión, un método y proceder. Es lo mejor que tenemos hoy y cuando afirmamos aquello, necesariamente debe ser medible el próximo ciclo de estudios o en año académico, para modificarlo y adaptarlo.

Compréndase bien, esto en ningún caso es cambiar portadas, adjetivos y dibujos. Es innovación en base a la experiencia y logros al perfeccionamiento docente y directivo.

EducATE700 es un correctivo de cambio permanente para la proactividad y autogeneración de contenidos.

4.- Integración del estudiante y el profesorado coordinando a nivel local (establecimiento) y periferia (otros colegios) **Talleres Focalizados (T.F)**, ello nos permitirá fomentar competencias, participación, desarrollo mental, habilidades directivas, expresivas, personales y sociales.

EducATE700 es un programa de innovación que tiene un carácter anti-publicitario y anti-partidista.

Es un líder del cual todos hablarán pero nadie podrá atribuírselo como propio. Nuestro programa esta construido por personas conscientes y revolucionarios, que han dado un paso definitivo a lo mejor de cada cual, a una sociedad y a la totalidad de la humanidad, no hemos pensado en algo momentáneo, no guardamos interés en dineros, o visto este programa como un negocio, muy por el contrario, entre más bajo los costos, será más fácil su implementación.

Como sabemos que los cambios requieren de precisión y también comprensión, nuestro programa no tendrá jamás éxito si el entorno del estudiante es sensible y riesgoso, por ello implementaremos en forma permanente **Terapias a Padres y Estudiantes** por medio de **Coaching (T.P-E.C)** educativos y formativos. Dependiendo de los grados de fragilidad y vulnerabilidad del entorno de la familia y del estudiante.

Los interventores en esta área pueden ser de variadas profesiones. Dotado de un cuestionario de **Autocontrol (A)**, que tendrá preguntas a padres y/o apoderados que deberán responder. Solo se les pedirá, a los interventores de familia como único requisito, cambiar la realidad, abrir la mente y sociabilizar.

El coste de este servicio no está determinado por el mercado ni por virtudes personales, la familia será nuestro mejor parámetro para medirlo.

Como segunda condición de pago de este servicio es por la percepción del estudiante y de los padres a la dedicación, su rendimiento académico y sobresalientes logros y finalmente la autocrítica del mismo entrenador.

Este valor referencial debe ser completado o disminuido según los resultados concretos de padres e hijos en **Foros y Seminarios (F.S)**.

Sabemos que hay problemas con los núcleos familiares, es por ello que el programa correctivo por más contenidos y flexibilizaciones no será auspicioso si cada uno de nuestros estudiantes no alcanza su meta íntima y personal.

5.- Sobre la Supervisión Diaria (S.D) del programa **EducATE700** visaremos este proyecto innovativo, mejorándolo con adopciones y visiones de cada establecimiento, obtendremos de cada una de estas intervenciones muestras experimentales, estudios comparativos, aplicando más contenidos o disminuyéndolos dependiendo del avance de los estudiantes y su rendimiento, supervisaremos las calificaciones e implementaremos nuevas herramientas para el docente si fueran necesarias, no volveremos a repetir casos o experiencias sin resultados, no proponemos apelar al recuerdo de nuestro trabajo sino a la comprensión del mismo.

DESCRIPCIÓN DE LA SITUACIÓN

La escasa formación de genios y talentos que la sociedad reclama, deben resolver problemáticas comunes de alto impacto social como auto sustentabilidad y los temas transversales que afectan al medio ambiente y al individuo.

Expectativas de padres tales como gastos en generalidades uniforme, libros, tutores u otros relacionados con el estudio del estudiante.

Renovaremos el **Espíritu Educativo (E.E)** Ante la escasez de profesionales, sumaremos personal suplentes a estas áreas en cuestión, influiremos en el arte y la cultura.

“El docente volverá a sus estudios y los alumnos a sus maestrías.”

Tácitamente queremos decir, que el profesional educativo no debe resistirse al cambio, tenemos entre nuestros idearios metas y fines concretos, sacaremos de las aulas genios y talentos sobresalientes, no humanos calificados para competencias basados en memorización y repitencias.

El éxito en lo educativo depende de la apertura mental y el avance de los estudiantes a su gran obra, no se trata de pasar de curso ni saber matemática, sino el culto permanente al conocimiento, al aprendizaje, a la realización personal, a su experticia, donde los conocimientos afloren y se realicen, para nosotros es y será siempre una maestría.

El clima cotidiano en aula de permanente conflicto, sin una mente resolutiva, dará como resultado una burbuja de buenas intenciones sin prácticas ni experiencias para ser resueltos, por ello difundiremos en forma interna y externa en el establecimiento, la formación de grupos masivos, donde los conflictos sean algo cotidiano, llamaremos a ello **Club Organizacional (C.O)** todos con una misión y una tarea, su éxito constituirse y auto administrarse, su fracaso poca asistencia, dificultades básicas de comunicación, poco interés. Expresamente no serán tutelados y si lo fuera quedará automáticamente descartado como elemento innovador, lo que se aprenda en el aula debe ser lo que reflejen estos grupos. Esos logros, su velocidad e intensidad la imprimen los estudiantes. Esta será una micro ciudadela, la realidad de lo que formamos en el aula. Autonomía, liderazgo, fortaleza mental y proactividad.

Hemos leído muy bien la sociedad y sus compromisos, escasa participación, obligatoriedad, líderes superficiales, convocatorias sin objetivos ni metas, faltos de proyectos, una falta enorme de criterio, con llamados a las calles, para llenarlas de gritos y consignas, muy por el contrario se debe pedir salir con un fin último, una realización un norte, un camino concreto, a eso apelamos cuando hablamos de organización y conflicto, su relevancia y resolución esta en cada participante, ellos

deben saber que significa el fracaso, el conflicto, las dificultades y los miedos, la realidad en definitiva.

Abordaremos la falta de instrumentos de medición para directivos cuantitativamente y cualitativos para continuos seguimientos y perfeccionamiento.

Nuestra visión esta forjada en una mirada integral del estudiante, evaluaciones con base al desarrollo tanto personal, profesional diarios y promociones coherentes y no el infortunio de repitencias y aumento de baja estima del estudiantado.

Aportaremos con una distribución física del aula, para impartir contenidos y estrategias básicas educativas en relación proporcional de grupos de trabajo, material promovido por estudiantes con guías que lo supervisen y un plan coherente a su desarrollo mental, afinidades, objetivos y metas.

Una única oferta educativa innovadora, esperando tener al año siguiente muchas ofertas de innovación, con más herramientas para la docencia y metodologías educativas en permanente evolución por niveles.

Contaremos con una oficina de trabajo permanente de innovación denominado **equipo autónomo creativo subordinado** para desarrollar en forma permanente estrategias de aula y de crecimiento interior.

Un **sitio web** de apoyo, profesional, personal, individual y grupal, para la dirección y una coordinación diaria, semanal y mensual de objetivos macros de cada establecimiento para el profesorado.

Una mirada a la integración, hoy poco valorada, en ella la apuesta de nuestro programa apunta a determinar cual es el espacio que debe desarrollar un estudiante carente de uno de sus sentidos, supliendo su carencia y por otra que lo realce.

Aún más, si este estudiante está muy limitado, postrado o carente de un proyecto de vida, no es menor sostener que con amor, integración, participación y mucho trabajo de terreno, su asombro, sus horas de esparcimiento, su breve atención a situaciones, atenciones y otras, deberán en si mismas acercar la humanización cooperativa, el respeto, la amistad, el compañerismo y cambiar su rumbo.

Incorporaremos una red de apoyo al docente, donde sus roles cambiarán de un instructor de contenidos a un supervisor, apoyaremos la docencia y los contenidos en forma más democrática, el estudiante nos dirá con quien quiere estudiar, en que horarios y que materias son de su interés, dirigiremos su autonomía y contenidos según sus gustos, deseos, aprendizaje en definitiva, nadie estudia lo que no siente es de progreso para si mismo, logrado aquello, el resultado es muy auspiciador.

ANÁLISIS

El modelo formativo-educativo contempla objetivos fundamentales y contenidos mínimos obligatorios de la educación básica, ubicando al estudiante como una base de dato inconclusa, donde se debe llenar una malla cerebral, sea esta información útil o no para su vida y su desarrollo profesional.

La áreas de Lenguaje y Comunicación, Educación Matemática correspondientes a la Enseñanza Básica; como ejemplo, tienen planes en común normativa y método. Pero cada estudiante es distinto a otro, quedando evidente en la repitencia, proyectos personales, familiares, ingresos y desarrollo integral.

Cuando analizamos los grandes conflictos del planeta y de nuestra sociedad ya sea próxima o más alejada, nos encontramos con situaciones de violencia, discriminación, desigualdad, consumismo y despilfarro frente a situaciones de hambre y miseria, con degradación del medio ambiente, con hábitos contrarios a la salud (drogas, alcoholismo y obesidad) estando al límite, ya es hora de cambiar y la forma de realizarlo es desde el aula con herramientas educativas innovadoras.

Temas Transversales (Educación para la paz, para la igualdad de oportunidades, coeducación, salud, educación ambiental, consumismo, educación moral y cívica, cooperación, trabajos grupales) deben ser inculcadas permanentemente.

BENEFICIARIOS

Directivos de establecimientos municipales y privados, Director de servicios educativos locales, sectoriales y nacionales, Académicos, Unidades Técnicas Pedagógicas, Encargados de asesorías técnicas educativas, Innovadores, Creativos, Gestores, Supervisores del Gobierno Central, Personas o Entidades pertenecientes a la comuna, provincia o región de ejecución, Patrocinadores del Proyecto, Representantes de Marcas, Auspiciadores, Otros Referentes Educativos. Estudiantes padres y apoderados. Equipo **EducATE700** (retroalimentación) y todos quienes sumen avances al modelo educativo que cada estudiante necesite para su proceso de acercamiento al conocimiento, la sabiduría y la felicidad.

IMPACTOS DEL PROGRAMA

Por medio de esta intervención directa en el aula y cada docente reconocerá un cambio del enfoque y la velocidad, donde los estudiantes más destacados estarán en su nivel de aprendizaje, esto quiere decir que podrán interactuar con otros compañeros de niveles superiores, otros realizarán un coaching para superar las enormes brechas de su entorno y personalidad, así también los padres deberán incorporarse a este plan de cambio educativo masivo. Plan de objetivos diarios, semanales, mensuales trimestrales y anuales. Conformación de grupos de trabajo. Propósitos diarios de cada taller y jornadas pedagógicas deben tender hacia el bien individual y social.

PERMANENCIA EN EL TIEMPO

Se busca un tiempo necesario para la ejecución en cada país, una vez adoptado se traspasará los derechos del mismo como patrimonio de toda la humanidad.

Esperamos que cada estudiante logre ser proactivo y autónomo, generador de sus propios contenidos, eso ha sido siempre nuestro deseo, llevar a cada persona a lo mejor de si mismo, si aquello no sucede, con gusto nos jubilamos en esta bella tarea educativa, de lo contrario si logramos transformar la sociedad, nos acogemos la labor pedagógica cada vez más avanzada y desafiante, sobre ese particular nos reservamos la mención a esta titánica tarea. En algún futuro quizás sea posible ejecutarla para su beneficio.

ANALISIS FODA

FORTALEZAS: El Proyecto EducATE700 es una marca para diferenciarse de otros programas en el mercado y a nivel internacional como proyecto de innovación en <http://www.wise-qatar.org/>.

El concepto innovación esta ligado a generar cambios, efectividad, afectividad y permanencia. No es publicidad, promoción, prueba y error. Con una estrategia educativa de innovación permanente, se abrirán nuevas áreas en el mercado y se replicará en todas las actividades humanas.

Buscar la autonomía de los procesos, excelencia y resolución de problemáticas, basado en el entorno del estudiante y su estimulación neuronal.

Único programa educativo dirigido y supervisado por su creador, único programa educativo que es flexible y adaptable a la realidad de cada país y su cultura tradicional y nativa, único programa educativo que trabaja con estimulación cerebral, único programa que vela por el entorno de sus estudiantes generando coaching en sus participantes, programa educativo basado en las habilidades e inteligencias múltiples, programa con supervisión digital, estadísticas individuales y grupales, seguimiento diario por medio de una ficha diaria de trabajo, único programa que usará en 3% de las utilidades para el financiamiento de estudiantes genios y con talentos sobresalientes en sus necesidades inmediatas, programa educativo que finaliza con un seminario a nivel nacional con galardonadas eminencias del mundo de la investigación, agregando que este programa se constituirá en una franquicia social.

Programa adaptado para ser ejecutado en forma simultánea en 2 regiones con cobertura de 16 colegios con 36 talleres en la provincia de Talca y 53 talleres en la provincia de Valparaíso en áreas de cultura y arte fuera de la jornada estudiantil o incorporándolo dentro de ser necesario.

Todo los equipos tecnológicos cuentan con **certificaciones de calidad internacional** y uno de los métodos de **estimulación cerebral ya está galardonado a nivel mundial**.

Las terapias van acompañadas de clases de yoga y meditación con la finalidad de hacer de nuestros estudiantes, hombres con pensamientos claros, limpios y resolutivos.

DEBILIDADES: Colegios que no desee el programa educATE700 y requieran otro programa, en ese evento el colegio implementará su plan y conocerá otro alternativo de adaptación (**iniciATE700**) paralelo, este nuevo programa debe ser creado y diseñado en el momento, recordando que cada colegio tiene sus propias visiones y metas. Mantener la coherencia es vital en el éxito de este plan innovador.

OPORTUNIDADES: El mercado chileno en áreas de innovación es muy pobre, podría decirse que en más de 700 años no hemos generado una herramienta capaz de dar sustentabilidad educativa que permita la realización de los estudiantes, nuevas áreas y focos de desarrollo y generando brechas sociales y desigualdad, los docentes que han conocido este modelo educativo lo aceptan pero no **saben como ejecutarlo**, sienten temor de ser sobrepasados por la nueva generación de intelectuales que se formarán en las aulas, por ello, con altos valores y moral, tradicionales y **métodos para revolucionarse a si mismo**. Acoger este programa y ponerlo en práctica es el cambio que se necesita en educación, para **cambio de la sociedad** y el **destino de la humanidad**, nuestro equipo no esperamos menos que aquello. **Nuevos nichos de trabajo**, nuevos procedimientos para **labores supervisadas**, **tiempo útil de clase sin ausentismo del estudiantado**, **áreas nuevas como terapias en colegios**, **coaching**, **planificaciones digitales**, **pruebas de seguimiento digitalizadas**.

AMENAZAS: Otros proyectos de innovación de autores desconocidos. Restricciones sociales o políticas, baja moral y valores, costos fuera de mercado, sobrestimaciones, censuras de información, debilidad mental en el progreso social, falta de equidad, problemáticas de financiamiento, malas intencionalidad, u otras que rayan en la inmoralidad, docentes o talleristas oportunistas, egos, vanidad y otros relacionados con aspectos infrahumanos y deleznable que perjudiquen la realización de este programa de innovación y de toda mejora social que dañe al ser humano y lo enajene a una vida basada en la mecánica, la automatización y la inconciencia. Temor a los cambios e ignorancia. Precariedad a las soluciones prácticas, falta de liderazgo, falta de compromisos. Robos, hurtos o daños a la propiedad privada que mermen los talleres y las clases magistrales, los seminarios o encuentros. Imposiciones lejanas al conocimiento y la sabiduría que vayan en estrecha relación con la monotonía y sin un marco teórico o valórico adecuado.

INTRODUCCION Y ALCANCE A LOS PROCEDIMIENTOS

Todos nuestros contenidos deben **tender al conocimiento**, hemos preparado los siguientes enunciados: Porque mereces tener una formación que te permita desarrollarte socialmente de acuerdo a tus aptitudes logros y virtudes. Esta única visión en tus estudios será perdurable en el tiempo. Estos eventos plasmarán una verdad que te permitirá avanzar y no retroceder, una comprensión para todos igual, simple y contundente, sustentado en hechos con base teórica y práctica, una forma (imagen, sonido, valor) que tenga un causa y produzca un efecto en el fondo de tu persona. Un Ser realizado con un sentido una dirección y a una velocidad necesaria para ser feliz en tu vida y no en otra aun incierta.

Los contenidos así como las clases magistrales deberán generar una sinergia tal que permita transferir dichos avances a otros niveles y grados, con ello quedará demostrado que un estudiante de 7 años perfectamente puede estar en cátedras de grandes maestros, como por ejemplo, en una área musical o un eximio deportista de 10 años con profesionales de esa actividad, sea un ajedrecista o científico, así mismo genios y sus múltiples variables de desarrollo mental con sus propias realizaciones y mentores.

FICHA DE CONTENIDOS

Presentación por escrito o digital, en forma narrativa y secuencial, de cada una de las operaciones que se realizan, explicando en que consisten, cuándo, cómo, dónde, con quién lo realizó y cuánto tiempo demoró, metodología y responsables de ejecutarlas.

Cuando la descripción del procedimiento es general y por lo mismo comprende varias áreas, debe anotarse la unidad correspondiente a la clase que tiene a su cargo cada operación. Si se trata de una descripción detallada, tiene que indicarse. Es conveniente codificar las operaciones para simplificar su comprensión e identificación, aún en los casos de varias opciones en una misma operación.

Se conformará una serie de fichas personales donde ubicarás en ellas lo siguiente: Tú nombre, tu curso, las materias que vas a estudiar y con quien las estudiarás, sea en forma grupal o individual. El nivel de comprensión que tienes de esos contenidos, tu participación en seminario, talleres, otros. Las materias que te han sido fáciles y cuales no y que comprendiste o aprendiste ese día y que cosas has leído o estudiado y no logras aún entenderlas.

Este material (ficha) será diario, no reemplazará al cuaderno pero si es una síntesis de información de tu día de estudio. Serán acumulativas, al término de la semana harás un resumen de las 5 fichas y al término del mes lo más relevante de las 4 semanas de estudios. Se enumerarán, se archivarán y serán al final de cada mes el descubrimiento de tu guía interior, el maestro que hay en ti. Adjuntaremos en detalle también instructivos para su llenado.

DISEÑO DEL PROGRAMA

La tarea de preparar manuales de procedimientos requiere de mucha precisión, toda vez que los datos tienen que asentarse con la mayor exactitud posible para no generar confusión en la interpretación de su contenido por parte de quien los consulta. Es por ello que se debe poner mucha atención en todas y cada una de las etapas de integración, delineando un proyecto en donde se consignent todos los requerimientos, fases y procedimientos que fundamentan la ejecución del trabajo, estos manuales pensando siempre en las nuevas experiencias, serán desarrollados en conjunto con los docentes y directivos, tendremos con ello, el marco teórico para retroalimentar los PME planes de mejoramientos educativos y los PEI planes estratégicos institucionales.

PRINCIPALES ACTIVIDADES Y CAMBIOS

Trabajo en aula incluye mejorar la empatía y una actitud a favor de los cambios, Talleres de formación personal individual y grupal, Talleres de oficios pensado para el emprendimiento, Clases magistrales a estudiantes, apoderados y directivos. Terapias de ser requerido incluido los coaching. Formación en competencias con una mirada global y multicultural. Formación en destrezas intelectuales culturales y artísticas. Formación de madurez mental: razonamiento, emoción y vida sexual, finalmente otros conflictos y problemáticas para darle soluciones, metas solo alcanzables, motivación, liderazgo y comprensión del medio.

EQUIPO CREATIVO AUTONOMO SUBORDINADO

Sumar el auspicio de un canal de televisión para el desarrollo de contenidos en futuras acciones masivas, noticias culturales por medio de una prensa a nivel interno y otra de carácter informativo al segmento de padres, futuros reportajes y entrevistas de ser requeridos.

Productora externa o cautiva. Dependiendo de la cantidad de colegios y estudiantes por comuna.

Radioemisora local indicando los alcances del mismo.

Programación escolar para todos los entes y con información al nivel central, Contenidos y marco teórico.

Tecnología de la información desarrollo de software para uso en sala, por medio de un teléfono celular, tablet o notebook capaz de otorgar información al estudiante a distancia.

Uso de pm3 para el trabajo de estimulación neuronal. Uso de instrumentos avanzados para los talleres complementarios de yoga y meditación.

DESCRIPCIÓN DEL CAMBIO

El error ha corregir es cambiar el actual modelo prusiano, por uno basado en el tipo inteligencia según H. Gardner y por el tipo de personalidad. Finalmente la clase deberá segmentarse en grupos basada en la tipología de Anzieu, Martín y Pérez respectivamente, es por ello que este programa promueve al 100% del estudiantado con una mirada mas objetiva de su ser y su realización personal y social.

RESULTADOS ESPERADOS E INDICADORES

Por medio de test proyectivos basados en realidades se determinará la personalidad del estudiante.

Por medio de un coaching educativo y profesional en áreas transdisciplinarias se detectarán estudiantes con grados avanzados de estrés, desconcentración, problemas conductuales, problemas del entorno familiar y la relación que tiene con sus propios compromisos y con los demás, como también sus logros, éxitos y habilidades comunicaciones.

HISTORIA DEL PROGRAMA DEL INNOVACION EDUCATE700

Sabemos de antemano que para entregar este programa educativo que se ha mejorado gradualmente en el tiempo 3 años y más de 25 profesionales que han sumado estrategias educativas, dentro de consultoras y en forma particular con referentes sobresalientes en sus áreas de interés.

Primero: Se entrego una visión dispersa del mismo, con la finalidad de captar sólo el interés de los organismos certificados en Chile.

Segundo: Una vez seleccionado el operador se ha avanzado a una etapa de desarrollo conceptual, no indicando los talleres ni sus costos tampoco, los instrumentos de intervención que usted lee han sido difundidos para poner el un marco internacional este modelo de innovación educativo.

Tercero: Queremos compartir con Usted esta oportunidad de consolidar cambios sociales y educativos. Use estos contenidos a su favor y participe activamente de estos cambios y de nuestra labor. No respondemos por fracasos en improvisaciones, nuestra intervención tiene un perfil que no está en el mercado, que es lo suficientemente práctico para demostrar en dos meses su contundencia y validación el mismo.

Cuarto: Estamos preparados para viajar a cualquier lugar físicamente y llevar nuestro programa **EducATE700** al nivel deseado, hoy lo hemos anexado al programa acciona que se presentará por los conductos regulares del mercado público dentro del marco de talleres de cultura y arte a los estudiantes.

SOCIAL - POLITICO

Este proyecto ha sido enviado a 70 embajadas y puesto en conocimiento por los operadores de cárceles y sus centros educativos a los internos en Chile. 3 Países quieren ejecutarlo y conocer los talleres del mismo, esperamos poder extender nuestras labores a muchos estudiantes en el mundo y queda invitado a participar del mismo en sus múltiples niveles **organizacionales, directivos, ejecutivos o pedagógicos**.

Es importante para cada uno de los integrantes poner en evidencia que tarde o temprano, el método prusiano militarizado e industrializado, dejará de ser impartido en el mundo y tendremos lo mejor de cada estudiante, sociedad y economía emergente dando luces de sus avances.

DEFINICIONES Y CONCEPTUALIZACIONES

El docente: Profesional de carrera docente tendiente a supervisar conocimientos, contenedor, facilitador de inquietudes, canalizador de recursos educativos, humanos y ejecutivos para la toma de decisiones en dirección y evaluaciones diarias. Deberá generar espacios de acercamiento a los contenidos con **técnicas de conflicto dirigido**. (Problemáticas diarias)

El guía: Persona externa o interna, virtual o de índole familiar. Instructor experto en áreas educativas, focalizador, ejecutor, evaluador y motivador. Persona de confianza, amigo o familiar. Su labor ayuda con los contenidos, necesariamente debe tener un **compromiso vocacional al conocimiento**, tiempo y con carácter resolutivo. Se le asignan funciones precisas a ejecutar.

El tiempo: Horario liberado a la medida del ritmo del estudiante, las materias que sean fáciles de comprender, serán limitadas a un tiempo de estudio breve y prudente. Por el contrario si necesitas un guía, usa una a tres horas para profundizar esos contenidos y si es necesario tiempo adicional ocúpalo hasta comprender esos contenidos. Tienes las opciones de ingresar a la web y hacer las consultas y conducir tu propia investigación.

La actitud: Nuestra premisa como grupo creativo e innovador es ir siempre adelantado a las contingencias o problemáticas diarias. Al final tu mismo serás el mejor educador y podrás formar parte de los progresos de la sociedad donde seguro tu **lideras esos cambios**. Eso que tú has pensado para nosotros es muy valioso, aceptamos de ti los comentarios y correctivos siempre necesarios. Por conductos habilitados, diagnósticos, verbales al docente, seminarios, encuentros o acceder a la web para publicarlos.

Los contenidos: Los proporcionados por tu profesor ellos te permitirán ser evaluado. Sigue la instrucción de tu guía, te serán útiles cuando estés avanzando en temáticas general y particular. Participa de oyente o relator de seminarios y encuentros dentro de tu colegio y con otros establecimientos, te ayudará a

confirmar tus conocimientos y aprender de las habilidades de los demás. Todos estos recursos te permiten avanzar hacia tu propio desarrollo y madurez.

La importancia: Una buena manera de saber la importancia de tus actos, es revisar los contenidos diariamente, algunos de ellos requieren mayor desarrollo, algunos ejemplos, tareas y trabajos te permitirán fortalecer tus conceptos e ideas sobre lo que estudias. Usa **métodos simples**, menciónalo a tus cercanos, que piensan ellos de tu actuar, si lo tienes claro, sabrás entonces que es importante para ti.

La prioridad: Es la urgencia de obtener resultados, como ejemplo de eso, puedes primero marcar el hecho que te impulsa a ejecutarlo, una marca, cópialo en un cuaderno, conversa de ello, eso que haces te permitirá entrar en el metalenguaje, términos y la disyuntiva, el problema en si, cada cosa tiene su solución. En tus estudios esta técnica te permitirá dar prioridades a los contenidos, dejar de lado otras actividades y resuelve esa problemática, entonces habrás hecho lo correcto, **focalizarás tu energía en algo que para ti amerita tu atención**, toma todo el tiempo que necesites, pero no dejes de lado eso que debes hacer, solo tu lo puedes entender y estudiar, para que el resultado de ello sea útil a tu vida.

Todas tus experiencias son un conjunto de problemáticas que has resuelto, es como un juego, quieres ganar cuando juegas, la vida es igual, para ganar en la vida, debes **jugar el juego de la vida**, resolviendo los problemas cotidianos y para que sea efectivo, debes darle a cada uno de esos problemas el tiempo que merece y la calma para resolverlo.

La comunicación: Lógicamente hay áreas que desarrollas con destreza aquellas serán evaluadas por el académico competente. La dispersión es un factor determinante, no uses tus capacidades en público, prepárate **entrénate primero**, te será más fácil comunicarte con tu entorno cuando logres avanzar en tus estudios, en los encuentros donde podrás manifestar a tus pares eso que has investigado o desarrollado con destreza.

El anuario: Fotografías videos, uno que otro libro, uno que otro cuaderno de tus avances, luego cuando quieres recurrir a tu experiencia, ha dejado atrás tantos logros que no recuerdas cuando lo necesitas, en consecuencia procederás, a vincularte con tu pasado, rescatarás fichas del resumen donde ubicarás los siguientes tips: materia fecha docente y guía, otros recursos web páginas, otros consejos de padres, etc.

La presentación personal: No necesitas vestirme a la moda, ni ponerte un terno de estudio, solo algo que te siente cómodo. Evita ser muy llamativo, son distractores a tus compañeros, no gastes lo que no tienes, usa esos recursos como ahorros y que la contabilidad final de tus ahorros guarde relación con tu forma de vida, un mal ejemplo es tener ahorros y gastarlo. El ahorro es un factor que debes estudiar en detalle.

Segmentación por grupos: Comprenderás que tu nivel, es bastante heterogéneo y numeroso, para poder impartir la clase es necesario que por afinidad o gusto elijas si quieres estudiar solo o en grupos, los que te mencionamos te sugerimos: duetos, grupos de 5 estudiantes, grupos de 10, un grupo mayor de 15, también si lo deseas puedes estudiar solo en la misma aula.

La libertad: Término usado de forma equivoca, para nosotros la libertad, es poder entregar opciones y caminos para que tú optes por el que más se acomode contigo. En cuanto a las opciones tendrás distintos métodos de cómo acceder a los contenidos, nuestra idea no es asignarte un horario sino que tu puedas tener en forma permanente guías que te enseñen, así empezaremos a personalizar la educación si eres un gran escritor estarás cerca de escritores y si te encantan las ciencias o las investigaciones con tus pares conocerás sus experimentos.

Los avances: Podremos saber por tus fichas si has estado en las clases que te has fijado tu mismo asistir, por el diagnóstico tus áreas de interés, por el sondeo si estas preparado para algunos cambios, por tu entusiasmo tus avances personales y habilidades que has desarrollado, por tu participación los encuentros y seminarios, ya sea como oyente, participante o interventor y por tus pruebas de contenidos que son nuestro mayor objetivo, lograr comprender las materias que se imparten. Así mismo las clases magistrales donde esperamos saber de ti y tus procesos, tus inquietudes y objetivos, los coaching para integrar a tus padres o tutores y toda actividad que amerite crecimiento la mencionaremos prontamente para canalizar mejor tus ideales y gustos.

Los retrocesos: Esperamos no tenerlos, de ser así, el único perjudicado eres tú y no tendrás sanciones. Solo que evitaremos se den esos vacíos en tu mente, nos aúna la idea de la motivación y el entusiasmo por aprender.

Estructura de la clase: Omitir pasar la lista. Al término del día o de la jornada de clase, cada estudiante deberá entregar un informe de las áreas que desarrollo y lo que comprendió de cada sesión de clase, así entendemos que si no logra entregar un informe diario de sus actividades, simplemente no ha estado presente en clase, estuvo en ausentismo de su presente o no comprendió lo enseñado.

La competitividad: Busca desarrollar en los estudiantes el control ante situaciones de estrés, el estímulo para poder lograr desarrollar bajo presión algunos temas como memoria y comprensión. Esto bajo la modalidad de seminarios con una distribución diaria de 8 horas con temas a desarrollar, de dos horas siendo uno de exposición y otra de debates, ínter colegio, intra colegio, entre ciudades o regiones.

Formación del nivel: Los grupos deben ser ordenados diariamente, sea por gusto, por afinidad, por sexo, edad u otra característica, quizás inventar algunas diferencias por cantantes o actores, películas etc.

EQUIPO AUTÓNOMO SUBORDINADO

PRIMERA PROPUESTA:

LA DIFERENCIACION: El Vestuario: Corporativo. Color, Logotipo Insignia – Área de Interés.

Ejemplo: Esta identificación permite centrar al niño en su realidad, su opción, gustos, deseos personales y grupales sobre quien es, lo que estudia, metas, sus proyectos, intereses, perfil y otros de sus futuros cargos, obligaciones que podría asumir, no siendo clasista, un oficio como zapatero, tiene mismo valor que un magíster en medicina interna, ambos han sido elecciones de un trabajo, una acción, un presente, un proyecto de vida. Se reconocen, se han calificado para sus labores, se aceptan sin discriminar, el inicio de una sociedad donde todos forman parte del proceso que les permitirá ser felices.

Su identidad local, regional y de país le dará una historia que conocer y aceptar motivo por el cual no puede incidir en la historia y su pasado, un presente que puede modificar con sus actos, mejorando lo que sienta necesario y un proyecto sólido de futuro aceptando responsablemente sus actuar, lo que dará por resultado un mejor porvenir.

LA SEGUNDA PROPUESTA:

DESARROLLO PERMANENTE: Centrado en el pasado y con una serie de baterías de introspección hasta los 27 años. Lo que será realizado en forma experimental.

LA TERCERA PROPUESTA:

LO CREATIVO: La percepción del entorno es un elemento para encontrarle un sentido a nuestros actos, para ello el acto reflexivo debe ser primero llevado a un grado fácil de comprensión, la materia debe ser estudiada, para replicar sus resultados en la interacción final con otros seres humanos y no perder el norte del estudio, lo social y cultural.

Con ello, acciones de violencia, de ofensas, de dolor, no alterarán nuestros objetivos finales, habrán muchos detractores, en eso consiste el desarrollo intuitivo y el uso de la inteligencia emocional, tu asertividad, las palabras, serán de cambio social si logras poner tras de ti, a muchos que te escuchen por tu elocuencia y claramente no habrán más abusos, porque muchos saldrán a detener a los pocos y no precisamente al revés donde unos pocos dominan las masas de inconsciencia.

EJEMPLO DE UNA CLASE SITUACIONAL

La Silla: La postura física, la comodidad, el material y sus aplicaciones, el diseño y la forma, la resistencia, las medidas, el peso, su dirección, sentido, su inercia.

El entorno: Mi lugar, el lugar del otro, la comodidad, el gusto, la aceptación y rechazo, mi grupo, mis amigos, mi elección, las relaciones interpersonales, mis reacciones, las acciones y su efecto, la idea de agrupación, el concepto de liderazgo, las representaciones gestuales, las posiciones de las manos y los pies, los gestos de la cara, la empatía, los problemas, la diversidad.

El trabajo: identificarse con una meta un fin. La búsqueda de los elementos para desarrollarlo, un plan de trabajo, una forma de trabajo, un método, una idea, una lluvia de ideas, el tiempo, la forma de su medición, esfuerzo, dedicación, síntesis, contundencia.

La obra: como se expondrá, a quien va dirigido, a quien ayudará es necesario la presencia de todos, la duración, su experiencia personal, la visión del grupo, el sistema de calificación, el merito, lo mas sobresaliente, la percepción del grupo sobre las problemáticas, las formas de soluciones, el apoyo externo. El nivel de satisfacción personal.

El efecto: Las sillas deben ser de variadas formas materiales, tamaños, con esta hábito de simplemente sentarse el estudiante tendrá una percepción de su entorno, le permitirá recordar quien es donde está y los elementos que lo rodean y ante un ejercicio mental podrá resolverlo de la misma manera.

El Ejemplo: Un problema x: necesariamente tendrá que ubicarlo en el espacio. Cual es el problema, como ha de resolverlo, que opciones tiene, que método usará, aplicará algún método empírico, se basará en otro científico, al desarrollar este hábitos, los problemas no tendrán esa relatividad mediática sino que será de habito poder enfrentarlos sin que eso cause estrés, complicaciones, dudas, etc. Al plantearse esas dudas, solo se le remitirá al estudiante, volver a pensar en su silla y las tareas iniciales. Una vez creado este hábito, los resultados ante las pruebas de la vida o el momento, no serán más que otro elemento a estudiar.

LA CUARTA PROPUESTA: MANUALES

Manual Autoayuda escolar Educate700 (Plan correctivo) PC
Manual Autoayuda docente Educate700 (Plan correctivo) PC
Manual Autoayuda directivo Educate700 (Plan correctivo) PC
Manual Autoayuda Guía Educate700 (Plan correctivo) PC
Manual Coordinador Nacional Educate700 (Plan correctivo) PC
Manual Coordinador Regional Educate700 (Plan correctivo) PC
Manual Representante Educate700 (Plan correctivo) PC
Manual Team País Educate700 (Plan correctivo) PC
Manual Motivacional Educate700 (Plan correctivo) PC

Manual Talleres Educate700 (Plan correctivo) PC
Manual Procedimiento Clase Magistral Educate700 (Plan correctivo) PC
Manual Promoción Estudiantil Educate700 (Plan correctivo) PC
Manual Muestra Experimental Educate700 (Plan correctivo) PC
Manual Rendimiento Calificación Educate700 (Plan correctivo) PC
Manual Seminarios Encuentros Educate700 (Plan correctivo) PC
Manual Coaching Educativo Educate700 (Plan correctivo) PC
Manual Informes y estadística Educate700 (Plan correctivo) PC
Manual Interno del Establecimiento
Manual línea800 Educate700 (Plan correctivo) PC
Manual Website Educate700 (Plan correctivo) PC
Manual Correctivo Propositivo Interna Educate700 (Plan correctivo) PC
Informe de Impacto Anual Educate700 (Plan correctivo) PC
Manual Informes y estadística Educate700 (Plan correctivo) PC
Estudio de Impacto Educate700 (Plan correctivo) PC
Manual Iniciate700 (Plan alternativo de adaptación) PAA
Manual Objeción Propuesta Iniciate700 (Plan alternativo adaptación) PAA
Manual de autoayuda escolar Educate700 (Plan correctivo) PC

QUINTA PROPUESTA: DIRECCION - SUPERVISION

Medición integral de promoción Estudiantil (MIPE), Plan Piloto (12meses). Seminarios. Encuentros. Ficha curricular de todos los docentes. Auspicios y Patrocinios. Capacitación. Coaching. Temas transversales. Seminarios educate700. Coaching para padres y estudiantes. Iniciate700 Formulario. Formación de equipos de gestión. Planificación de contenidos y seguimiento por estudiante digitalmente y papel. Manuales de procedimientos. Check list. CARGO relacionador Público Empresa Profesorado Estudiantado. Taller de perfeccionamiento Docente. Diagnósticos docentes - diagnósticos directivos. Cartas de compromiso y de conocimiento del programa correctivo Educate700 Ver contratos y compromisos de medios. Dinámicas grupales. Dinámicas individuales. Conformación de áreas de desarrollo social interno del establecimiento. Dinámicas para grupos. Dinámicas para individuos.

MARCO TEÓRICO

El tema del amor y la felicidad como tema transversal y de quienes lo han estudiado en el tiempo bajo todas las miradas, esta comprensión te permitirá llegar a una verdad, tener una razón, promover una libertad y será tu elección.

Esta introspección necesaria, desarrolla en ti la intuición y la crítica del medio exterior para que tu percepción sea justa y precisa en tu entorno.

Estas abultadas teorías e ideas son verdaderos gimnasios de lo práctico y de obras trascendentales, sumados a los avanzados métodos de comunicación con base lingüística, conceptualizaciones modernas y un metalenguaje al acceso de tu mano, serán verdaderos consejeros directos que lograron la madurez y su realización y han dejado todo a tu alcance para enfrentar la vida.

Todo contenido deberá al menos darnos esa mirada. Seminarios y encuentros internos o externos, del carácter local, regional o nacional.

ESTRUCTURA DE LA CLASE

Omitir pasar la lista. Al término del día o de la jornada de clase, cada estudiante deberá entregar un informe de las áreas que desarrollo y lo que comprendió de cada sesión de clase, así entendemos que si no logra entregar un informe diario de sus actividades, simplemente estando o no presente en clase, estuvo en ausentismo de su presente o no comprendió lo enseñado.

LA COMPETITIVIDAD

Busca desarrollar en los estudiantes el control ante situaciones de estrés, el estímulo para poder lograr desarrollar bajo presión algunos temas, memoria, comprensión, etc. esto bajo la modalidad de seminarios con una distribución diaria de 8 horas pero con temas a desarrollar variados de 2 horas siendo uno de exposición y otra de debates, inter colegio, intra colegio, entre ciudades y entre regiones.

CONFORMACIÓN DEL CURSO O NIVEL

Los grupos deben ser ordenados diariamente, sea por gusto, por afinidad, por sexo, edad u otra característica, quizás inventar algunas diferencias por cantantes o actores, películas etc.

2 Grupos de 5 alumnos

2 grupos de 10 alumnos

1 grupo de 10 a 15 niños e

Individuales o estudiantes solos, etc.

Para cada grupo e individuo la dinámica es distinta.

TEST DE DESARROLLO GRUPAL

Se desprende de ello que un estudiante tiene estudios formales incluido magíster y postrados de 20 años: 5-1b, 6-2b, 7-3b, 8-4b, 9-5b, 10-6b, 11-7b, 12-8b, 13-1m, 14-2m, 15-3m, 16-4m, 17-1u, 18-2u, 19-3u, 20-4u, 21-5u, 22-1c 23-2m 24-3d.

B básico, M medio, U universidad, C capacitación, m Magíster y d Doctorado.

La empresa privada o pública deberá incorporar baterías experimentales durante 7 años. Para cerrar el ciclo formativo de madurez mental y de resultados eficientes.

A cierre de ese proceso tendremos profesionales de 27 años de formación con 7 de ejercicio laboral calificado y testado.

Es muy probable que estos humanos maduros de 27 años de formación sean lo mejor en casi 700 años de decadencia por nuestra atrofia mental involuntaria y de pocos referentes, programas y espacios para desarrollar lo mejor de cada uno.

Se comprende al mismo tiempo que el inicio de su madurez como hombre se genera a esa edad, su primer año de hombre maduro es a sus 27 años en su tercer ciclo de cambios internos.

Tendremos entonces baterías de proyectos internos, de satisfacciones, de logros, de metas para tener a mediano plazo hablo de 20 años mas de formación interior, un hombre realizado a sus 47 años de vida, por hoy podemos ver a nuestros padres amigos y adultos mayores que nunca alcanzarán estos estados de madurez de formación y de felicidad. Lo mas probable es que nadie le ayudo, no se motivo, el sistema se lo trago, o no se presento jamás una técnica o método para realizarlo.

ALCANCES A LA REPITENCIA

A simple vista castigo y promoción son dos elementos por los cuales no se mide el nivel de madurez, crecimiento y comprensión. Es solo una herramienta que se ha trasformado hoy en un apéndice de pasos o etapas y que marcan un deterioro de otras áreas donde el educando puede ser sobresaliente. Se eliminara esta práctica equivocada, acreditando lo siguiente. El fracaso puede deberse a múltiples factores del hogar, madurez, desarrollo mental, adaptación social, adaptabilidad, calidad de la educación, procedimientos, persecuciones, otros.

PRINCIPALES PLAZO DE ACCION Y ACTIVIDADES

Comunicación-interpelación-objeciones-problemáticas-factibilidad
2 semanas 14 días.

Promoción-Ejecución-Muestra-Evaluación-Seguimiento
2 meses 60 días.

Implementación masiva-capacitación-talleres-seminarios-coach-clase
1 Curso x 1 día x total de cursos x colegio x comuna x región x país = x días

Talleres, seminarios, coaching alumnos, directivos, docentes, padres, apoderados,
test empresarial procesos de calidad, eficiencia y experticia.
3 meses 90 días

Publicidad, estadística, costos, preparación y capacitación (gestores) masificación

1 Curso x 1 día x total de cursos x colegio x comuna = x días

1 evaluación nacional comparativa, año anterior, estadística
6 meses 180 días

Visión país, 20 años de introspecciones personal, busca permanente de
conocimientos y preparación de mentes brillantes.

20 años 7300 días

Desarrollo de un wesite para el control de materiales de aula, tareas, programas,
otros. (Auto administrable o con servicio técnico de mantención)

4 meses 120 días

Todo sujeto a la implementación y la característica de cada fondo de
financiamiento sea este interno en un establecimiento educativo, o estatal ajustado
a sus tiempos costos y requerimientos técnicos.

CONDICIONES DE UN TALLER DE 45 MINUTOS

Cada área deberá siempre tener como mínimo lo siguiente: ambiente de paz, lugar
con luz, una búsqueda diaria de verdad, un momento reflexivo, una enseñanza,
una palabra de aliento, un acto de magia, una tarea o trabajo diario, un regalo, una
celebración, un recuerdo, la lectura de un libro, la materia, un momento de
meditación.

MEDICIÓN INTEGRAL DE PROMOCIÓN ESTUDIANTIL (MIPE)

LA EVALUACIÓN

Por parte del tutor 60% por parte de los estudiantes 40%.

La suma de ambos es el resultado cuantitativo de cada uno de las evaluaciones que ha de recibir el estudiantado.

Nivel calificativo 60% + 40% = 100%

Docente: Mínimo 11% Máximo 60%

Alumnado: Mínimo 0% Máximo 40 %

Sistema de calificación. Por áreas.

Nivel de creatividad. MB B R M MM

Muy bueno

Bueno

Regular

Malo

Muy Malo

Nivel comprensivo. 1 2 3 4 5 6 7

Calificación en términos números

1: muy malo

2: malo

3: regular

4: bueno

5: muy bueno

6: excelente

7: sobresaliente

Nivel destrezas personales y sociales 10%.... a 100%

Métodos estadísticos, intervención en un territorio o grupo escolar en particular.

Otros proyectos de similar naturaleza en el territorio en que se ejecutarán y, si corresponde, su cobertura.

PROMOCIÓN Y ELECCIÓN

A esta ponderación de notas se agregara un ítem de virtuosismo. Donde los que califiquen en ese desarrollo podrán dar pruebas de avance a otro nivel mas avanzados. Al mismo tiempo otra batería indicara que un alumno que no acredite su rendimiento, será igualmente promovido pero se le sumara un valor a otras áreas, donde su habilidad sea desarrollada en otras áreas...

DISTRIBUCIÓN FÍSICA DEL AULA

El espacio físico en la sala debe tener la siguiente geografía de piso. Sillas con mesas individuales o pareadas, mirando al ventanal o pared, donde cada trabajo individual no sea de competencia del grupo. Así mismo los grupos estarán dispuestos de la siguiente: 2 grupos mayores de 10 alumnos y 2 grupos menores de 5 alumnos. Es posible tener después con el resto de los alumnos acciones individuales o un gran grupo mayor a los demás.

Los alumnos individuales, podrán ser de cualquier nivel, siempre que los contenidos y su comprensión sean avanzados.

Así también puede que del mismo curso o nivel tengamos niños que deseen trabajar en forma individual. Lo que se les permitirá normalmente.

El éxito de este programa es el trabajo en equipo. Todo nuestro vuelco intelectual es hacia ello.

RESULTADOS ESPERADOS E INDICADORES

Por medio de test proyectivos basados en realidades se determinara la personalidad del alumno. Las temáticas de conocimiento permiten desarrollar áreas cerebrales y formas verbales tendientes al aprendizaje y la retención de estos datos.

Por medio del coaching educativo y profesionales en áreas transdisciplinarias se detectaran alumnos con grados avanzados de estrés, desconcentración, problemas conductuales, problemas de su entorno y la relación que tiene con sus propios compromisos y con los demás, como también sus logros, éxitos y habilidades comunicaciones.

MARCO TEÓRICO GENERAL

El tema del amor y la felicidad como tema transversal y de quines lo han estudiado en el tiempo bajo todas las miradas, esta comprensión te permitirá llegar a una verdad, tener una razón, promover tu libertad y tu elección. Esta introspección necesaria, desarrolla en ti la intuición y la critica del medio exterior para que tu percepción se la justa y precisa en tu entorno.

Estas abultadas teorías e ideas son verdaderos gimnasios de lo práctico y de obras trascendentales, sumados a los avanzados métodos de comunicación con base lingüística, conceptualizaciones modernas y un metalenguaje al acceso de tu mano, serán verdaderos consejeros directos que lograron la madurez y su realización y han dejado todo a tu alcance para enfrentar tu propia vida.

Todo contenido deberá al menos darnos esa mirada. Seminarios y encuentros internos o externos, del carácter local, regional o nacional.

EJEMPLO MANUAL DE REFERENCIA

Educate700 (Plan correctivo) PC

PRIMERA PROPUESTA: CLASIFICACION

Un buen ejercicio y hábito es la clasificación, en ajedrez por ejemplo, existe una forma rápida de recordar los movimientos, y es por su lógica de nomenclatura, así también en las bibliotecas existe un método para clasificar los libros, es de suma importancia estos elementos llevarlos a la vida practica, así las dispersiones mentales no inciden en la tarea final. Orden clasificación comprensión.

Arte cine fotografía video web música plástica Pareja y sexualidad relajación ciencia Automotriz electrónica digital microprocesadores filosofía diccionarios Estética, historia, ideologías, lógica, matemática, metafísica, cosmología, Ontología, antropología, moral, informática, juegos, datos, grafica, telefonía, Hardware, Internet, programación, programas, redes , robótica, seguridad, Sociales, lengua, árabe, ingles, japonés, semántica, literatura, biografías, medicina, Apucuntura, digitopuntura, flores de bach, homeopatía, plantas, reflexología, aparato circulatorio, Angiología, cardiología, flexologia, aparato respiratorio, neumología, otorrinolaringología, cirugía, Dermatología, discapacidad, endocrinología, diabetes, enfermedades infecciosas, infectología, Microbiología, parasicología, vacunas, sida, enfermería, farmacología, anestesia, toxicología, Gastroenterología, geriatría, ginecología y obstetricia, hematología, interna, anatomía patológica, bioquímica, embriología y genética, epidemiología, Fisiología, histología, historia de la medicina, alquimia, método diagnostico, Imaginología, nefrología y urología, neurología, alteraciones del aprendizaje, Aizhaimer, encefolopastias, epilepsias, neurología, trastornos motores, Nutrición, dietas, lactancia materna, obesidad, trastornos alimentarios, Odontología, oftalmología, ontología, pediatría, neonatología, psiquiatría, Adicciones, reumatología y traumatología, fisiatría, reumatología, urgencias, Mística y esoterismo, alquimia, Ángeles y demonios, astrología cabala y tarot, astrología, Chamanismo, egiptológica, energías, escuelas: tres caminos, doctrina secreta, Espiritismo, gnosis, martinismo, masonería, rosacruz, templarios, teosofía, Ovnis, contactos, parasicología, profecías, símbolos, tantra, narrativa, poesía, Antologías, barroca, clasicista, desarraigada, experimental, filosófica, greco romana, Ilustración, medieval, modernista, novecentismo, noventa ocho, Oriental, realismo, renacentista, romanticismo, social, vanguardia, veintisiete, Psicología, clínica corrientes psicopatologías, emergencias, aprendizaje, percepción y memoria, Sexualidad, hipnosis, historia y epistemología, infanto juvenil, laboral, psicopedagogías, Psicósomática, revistas y diarios, social, tanatologia, técnicas diagnósticos, Religión, budismo, cosmogonías, cristianismo, adventistas, apócrifos, Biblia católicos, Liturgia y catecismo, patristica y magisterio, teología liberación, Espiritualidad, evangelistas, historia, ortodoxos, Protestantes, teología, hinduismo, historia, Islam, judaísmo, mitología, mormones, New age, sectas, zoroastrismo, países, cultura, etc., antropología, bibliotecología, Comunicación, derecho, documentos, patentes, economía, experiencias personales, Gestión,

liderazgo, marketing, , rrhh, rpp, educación, Guerras y estrategias, historia, egipcia, mesopotamia, España, Grecia, precolombina, prehistoria, Roma, Rusia, medio oriente, periodismo, política, anarquismo, nacional socialismo, Sociología, turismo, conspiraciones, globalizaciones Teatro actual barroco comedia costumbrista esperpento estudios Expresionistas filosófico grecoromano infantil medieval neoclasicismo Realismo Expresionista filosófico infantil medieval neoclásico realismo renacentista romántico Social vanguardista deportes hogar ilusionismo juegos manualidades náutica Recetas de cocina Educativa Cultural Emprendimiento Laboral Deportiva Científica Tecnología Artística Gastronómica Turística Libros Escritores Servicios y Oficios Bailes y Danzas Costumbrista Folclórica Internacional Habilidades Destrezas Mentales Servicios del Estado Internacional Artesanía y souvenir Curiosidades y excentricidades Técnico y Profesionales Inventores Religión Mística y Valores Cosmogonía Salud y Nutricional Prevención y Seguridad juegos de Salón y red virtual Sexualidad Ecología y Medio ambiente Culturas Ancestrales Reuniones familiares de la Mujer, Naturaleza y Seres Vivos Empresas y Mercados Antigüedades Cursos Talleres Oficios Gastronómica Latinoamericana Exportadores de Capacitación Medios de Comunicación Cine Televisión Música e Interpretes comic Autoayuda Pareja y sexualidad Arquitectura Lenguas e Idiomas Medicas Mística y Esoterismo Deportiva Maratones de Actividades y Venta Novios Tercera Edad.

SEGUNDA PROPUESTA: **CONTENIDOS INNOVADORES**

Talleres Focalizados

Intuición: sentir, oír, meditar y actuar

Motivación: recompensa, aprendizaje, entretención e interacción

Innovación: Los negocios, La realidad, La oportunidad y experticia.

(INNOVACION CREATIVIDAD AUTOGENERACION DE CONTENIDOS)

Creatividad: Ajedrez, Poesía, Pintura, Escultura y Danza. (REQUIERE ENTRENAMIENTO Y ENTRETENIMIENTO)

Positivismo: Clubes, Organizaciones, reuniones compartidas. (REQUIERE AUTOCRITICA)

TERCERA PROPUESTA: **CONTENIDOS ASIGNADOS**

Transversales

Multicultural

Tecnológicos

Social Cultural Artístico

EJEMPLO DE ENFOQUES A TALLERES

PRIMERA PROPUESTA: AREA DE CONOCIMIENTO ESTUDIANTE

Introducción

La vida se ha vuelto algo dificultosa y rutinaria, en los empleos y trabajos conocidos no existen aportes individuales, fomento de la creatividad, acciones individuales de progreso e investigación y si todo ello fuera cotidiano, no lo pagan ni valorizan las empresas ni los gobiernos, el error es limitar las iniciativas y fortalecer los monopolios, aun así existe un buen método promocional y propagandístico denominado emprendimiento e innovación de las esferas públicas, pero en el sentido práctico esto no existe y a nadie le interesa que este sea el camino al conocimiento y las acciones cooperativas para el progreso de la nación y su ideo cultura.

Que – Como – Cuando - Donde

Que enseñar:

DESEDUCCIÓN

Concepto poco conocido, permite **alejarnos de los métodos tradicionales formativos** y buscar por medio de la comprensión algunos elementos que nos permitan ir a nuestro ritmo natural y esencial. Recordar que, actualmente, se usa la memoria y se fomenta aquella por medio de la repetición.

También se puede entender como el **proceso selectivo** de aprendizajes que permiten desarrollar habilidades y experiencias basadas en las aspiraciones personales o inducidas relacionadas con los gustos, las virtudes, la velocidad y experticia en temáticas acordes a cada individuo en su proceso intimo de conocimientos tendientes a su desarrollo, su realización, felicidad y experticia, todo congruente como aporte a lo social, cooperativo, recreativo, educativo, remunerativo y avance a una sociedad más desarrollada.

Comprendiendo que la educación actual es de **baja calidad** en el proceso para desprenderse de conceptos y niveles de aprendizaje estandarizado, confundiendo, el mal usado término educación para todos o integral, repitiendo mismos errores y faltas, sin producir interés real del estudiantado en hacer de ello, un permanente elemento de integración a toda su vida, instando al perfeccionamiento, lo referencial, y valoración de una lejana tercera edad por su experticia y conocimiento.

El acceso permanente hoy **segmentado y limitado** a los años de niñez y adolescencia, seguido de una juventud poco motivada a un mercado laboral rutinario y limitado creativamente, no permite que se prolongue años de estudios

para mejorar y perfeccionar los procesos educativos iniciales, pudiendo estos claramente complementarse en áreas laborales y del empresariado.

Que es la **comprensión**: En el análisis profundo es la facultad de pensar, separar, distinguir, entender, discriminar, también la facultad de integrarlas. Los elementos para lograr estos estudios son: Las problemáticas, la contingencia, los estudios de casos comunicaciones, la experimentación, los efectos, las consecuencias, los resultados, la realidad, la autocrática y otros.

Que es lo **natural**: El equilibrio entre lo externo y lo interno, la normalidad, la cotidianidad, el devenir, lo tradicional y todo aquello que se integra a la vida, en forma pacífica, progresiva y derivan de eso, avances intelectuales.

Que es lo **esencial**: el ser, el existir, lo que permite mostrar la identidad, lo que somos, este último principio puede ser evolutivo y por ese mismo sentido, recrearse, modificarse y en un sentido aspiracional, el querer ser, una búsqueda, un sentido y camino de vida.

ANÁLISIS

Hoy Nuestra realidad, no pasa más allá de una televisión basura, música estridente, gustos poco claros sobre algún tema que creemos dominar, sea un libro, una trayectoria artística, un poema o quizás la receta de cómo asar la carne.

Nos alegramos de sobrevivir con cerveza y buen fútbol, escaso sexo y ser superados por la muchedumbre que se moviliza a su trabajo, estresándonos, creyendo que esa vida hace feliz a unos e infelices a otros.

Tu vida por lo que noto no ha cambiado mucho, sigue siendo sin un sentido.

Donde va tu sociedad?, donde vas tú?, de donde vienes?, cual es tu origen?, tienes algún **propósito**, lo has compartido, experimentado o encontrado.

No se trata que pongamos libros universales en tus manos, se trata solo de poner el correcto. El preciso. Ese libro que aún no se escribe, lleva tu nombre como autor y será lo mejor que alcances de ti desde ahora.

Seremos claro. **DEBES ENCONTRAR TU PROPOSITO, PARA PONER EN TU VIDA, ESO QUE TE PERMITA SER LO MEJOR DE TI MISMO A CADA MOMENTO.**

El **enfoque**, que le daremos a tu vida, a tu existencia, a tu familia, a las cosas que te harán feliz, a esos sueños realizables, a ese gusto por disfrutar infantilmente, lúdicamente o con madurez, tus propias realizaciones puedes lograrlas.

Como enseñar: Unos y otros, todos en definitiva, aprendemos. Aquello que busquemos, debe tener una técnica, un proceder, un camino, una fórmula única,

real, que te permita acceder a grandes instancias. El florecimiento de un jardín se debe a muchos motivos, el lugar adecuado, la semilla correcta, los cuidados diarios, el abono, el agua como líquido o alimento, el sol como ente energético conocimientos de los ciclos, práctica, experimentación, lógica entre otros.

Seremos claro. AMOR, PACIENCIA, DEDICACION, SACRIFICIO y VOLUNTAD, no son palabras para un diccionario sino que son ACCIONES que debemos integrar permanentemente.

Cuando enseñar: Recuerdas esas bellas historias de niño, los cuentos de tus abuelos, las alegrías de las celebraciones. Recuerdas en detalle los bellos paisajes donde veraneabas, los amigos y sus dichos. Los juguetes y los regalos. Que curioso que recuerdes tantas cosas bellas y cuando te hablo de educación y valores, olvidas rápido. Hay un área de tu cerebro que es estimulado permanente con las cosas más simples y aquellas recuerdas por los estímulos positivos, así mismo funciona las otra áreas de tu cerebro, nuestro cerebro tiene a olvidar las cosas negativas, lamento decirlo tan directamente, pero tus estudios moran en esas profundidades. Nuestros talleres irán enfocados para despertar el interés de tu formación valórica más que los contenidos que estudias.

TALLER DEL AHORA MISMO

Repite esto. Es una orden inmediata a tu cabeza para estimularla. SOY LO MEJOR DE MUCHAS GENERACIONES DE HUMANOS Y DEBO DEMOSTRARLO CON ALEGRIA, CONOCIMIENTO, PAZ Y RESPETO.

Repite esto. ME PUEDO DEMORAR TODA LA VIDA EN APRENDER QUE SOY EL MEJOR EN LO QUE QUIERO, PERO EMPEZARE HOY PARA VER LOS RESULTADOS.

Repite esto. QUIERO SER LO MEJOR DE MI MISMO AHORA, EN LO QUE APRENDA, NO IMPORTANDO LO QUE DIGAN LOS DEMAS, SERE SIEMPRE EL MEJOR EN MI CAMINO.

Repite esto. DESEO CUMPLIR MIS SUEÑOS. SERE FELIZ CADA SEGUNDO DE MI VIDA, CADA VES QUE HABLE, CADA VEZ QUE LEA, CADA VES QUE ALGUIEN ME ENSEÑE.

Repite esto. EL DIA QUE DEJE DE REPETIR ESTO TODOS LOS DIAS, DURANTE 7 HORAS, SABRE QUE DEBO HACER MIS PROPIAS FRASES DE SUPERACION Y PROGRAMACION NEUROLINGÜÍSTICA.

Donde enseñar: Hay lugares hermosos, ciertamente no están en nuestro camino al colegio, te lo has preguntado. Mira a tu alrededor que ves, murallas, calle vehículos, no son lo mejor que ves. Pero están ahí.

LOS LUGARES QUE VISITAS SON TODOS LOS QUE DEBES CONOCER, APRENDE DE ELLOS, AHÍ TAMBIEN HAY BELLEZA SI PONES TU ALEGRIA Y TUS GANAS DE VERLA.

TALLER LA DIFICULTAD DE LA PERCEPCIÓN GLOBAL

Una vez llegó un elefante a una ciudad poblada por ciegos. En esa ciudad se ignoraba qué y cómo era ese extraño y enorme animal, así que decidieron llamar a los más eruditos entre ellos para que elevaran un dictamen. El primero se acercó al animal y palpó concienzudamente sus patas. Al rato sentenció:

-Amigos, no hay duda. Un elefante es como una columna.

El segundo de ellos también se acercó al paquidermo y tocó a fondo sus orejas.

-Temo comunicaros que mi colega se ha equivocado. Un elefante es un gran abanico doble -dijo el segundo. El tercero, en cambio, centró su inspección en la trompa.

-Debo decir -proclamó- que mis dos colegas han errado en su apreciación. Es evidente que un elefante es como una gruesa sogá. De este modo cada erudito captó su propio grupo de defensores y detractores, iniciándose una polémica que hizo que llegaran a las manos. En esto llegó al pueblo un hombre que veía perfectamente, y ante aquella confusión preguntó el motivo de la disputa. Desordenadamente, cada grupo volvió a defender su opinión sobre lo que en verdad era un elefante. Oídos a todos, el hombre que veía trató de sacarles de su error explicando que cada erudito sólo había percibido una parte del elefante, por lo que les describió cómo era en realidad el animal. Pero los ciegos creyeron que aquel hombre estaba loco. Lo expulsaron de su poblado, y continuaron por los siglos debatiendo entre ellos sobre lo que creían debía ser un elefante.

Los 120 mejores cuentos de las tradiciones espirituales de oriente Recopilación de Ramiro Calle y Sebastián Vázquez.

ENSEÑANZA: No hagas de tu avance una visión personal, conoce las visiones de los demás, comparte los triunfos y los fracasos de ambos aprenderás para formarte una idea de cómo enfrentar tu realidad. Tu propia realización personal y lo social.

Puedes darme tu visión: de cómo entendiste eso de la percepción global

Anótala en la primera hoja de tu cuaderno de crecimiento personal.

También anota el nombre de una persona, quien tu quieras, o pone si quieres sus iniciales o solo un apodo para que no lo olvides. Luego, méncioname si es persona tiene algún problema en sus ideas globales, tu lo conoces bien, que opinas tu de esa persona, cuando termines, tendrás 2 visiones, ahora méncioname como podrían lograr tener, una sola para que todos podamos entenderla, así como el hombre vidente que ve el elefante y la globalidad.

Te doy desde antemano, las gracias por hacer este gran esfuerzo sobre la percepción global. Si has hecho este esfuerzo, ya aprobaste tu primera lección de crecimiento global.

ADJUNTAMOS TODO EL LIBRO DE CUENTOS DE LA INDIA PARA RESCATAR DE ELLOS UNA LECCION POR SEMANA PARA COMPRENDER SU RAZON DE EXISTIR Y COMO LA PODEMOS COMPRENDER LOS DEMAS. **Lógico el siguiente cuento lo eliges si quieres tu mismo.**

El taller de periodismo: Promover el periodismo escolar como estrategia metodológica para elevar el nivel de indagación, cuestionamiento y claridad expositiva la escrita y otros de acontecer y temas ha resolver.

Pensamientos y acciones: elevado y estructurado, informado coherente y revolucionario (nueva forma de pensar) fortalecimiento mental, convicciones, liderazgos.

Las emociones y los sentimientos: inteligencia emocional

Autoestima y autenticidad: mi proyecto educativo permanente, mi acción permanente en mi comunidad o donde sea requerido

Instinto: defectos errores vicios faltas

Emprendimiento: asertividad, problemas y soluciones

Civismo: los grupos la organización la población los recursos

Alimentación: Dieta alimentos propiedades

Conflictos: Desarrollo de problemáticas personales objetivo y subjetivo

Sentido Común: flujo natural, los ciclos, los eventos.

Tecnología: La información el camino, el conocimiento y auto descubrimiento.

TALLER LA CLASE MAGISTRAL A ESTUDIANTES

Comprensión del Ser. En busca de destino. El Ser. La Energía. La Materia. Los Valores. El Verbo. Las octavas. Las Novenas. La búsqueda. El conocimiento La sabiduría. El Entorno. Taller cultural. La creatividad. La Familia. Redes sociales. La relación Sexual. Plan antiestrés. Inteligencia emocional. Medios de comunicación. Lo práctico y lo teórico. Plan de contingencia. Método científico y fórmula empírica.

TALLER LA CLASE MAGISTRAL MOTIVACIONAL

Lectura veloz, encontrar fecha nombres, otros, tipo de dificultad idioma, ampliar el vocabulario acelerando la comprensión de la lectura, lecturas conocidas para adiestrar la velocidad de lo comprendido, canciones, poemas, una breve historia de la familia, casos y curiosidades, una visión del mundo interior, el currículo, de diversidad, otros.

Proactividad: Metas, objetivo, entusiasmo, participación.

Respiración: meditar, imaginar, control emocional.

Las palabras pronunciadas: metalenguaje, etimología, curiosidades.

La comunicación: medios masivos, mensaje, contenidos, soporte.

Taller 45 minutos: Cada área debe siempre tener como mínimo lo siguiente:

Objetivos comprensivos: ambiente de paz, lugar con luz, una búsqueda diaria de verdad, un momento reflexivo, una enseñanza, una palabra de aliento, un acto de magia, una tarea o trabajo diario, un regalo, una celebración, un recuerdo, la lectura de un libro, la materia, un momento de meditación.

Técnica: Niños hasta 9 años motivación-amor-respeto

Técnica: Niños hasta 18 años emprendimiento-razonamiento-resultados

Técnica: Jóvenes hasta 27 años meditación-introspección-técnica

Otros objetivos comprensivos: Creatividad excesiva, problemáticas globales, el devenir, las dudas, los miedos, los egos, los personalismos, los líderes.

Técnica: Jugar con los roles y funcionalidades.

Nota: Otras metas diarias, pueden ser elaboradas por los docentes, los estudiantes, los directivos, los padres y apoderados, otros consultores externos.

Taller el club: Concepto principal **desarrollo organizacional**, con referente social y sus problemáticas, estos clubes son el espejo de las futuras organizaciones sociales. Donde se agruparan por Interés, metas, afinidades, proyectos en común, etc.

Los clubes pueden ser **auspiciados** con recursos externos de empresas, o dentro del colegio. Empresas que busquen innovación y avances de grupos de estudiantes. Para ello el **quipo autónomo creativo debe coordinar** a todos los entes para su buena práctica.

Una **meta** es alcanzar la identidad local. Un **logro** unificar criterios y procedimientos de coordinación a nivel nacional y con **excelencia** si estos clubes llegan a coordinaciones internacionales entre países en temas transversales comunes y afines, logrados por sus estudiantes.

Este último principio permite **retroalimentar** de alumnos con el lugar donde habitan, un verdadero núcleo cohesionado que en esencia es conocimiento más voluntades y sus resultantes autocreaciones propias de libertad y con fuerte énfasis en temáticas comunes de bien común, soluciones, promociones, búsqueda, verdad y satisfacción personal.

Los problemas deben existir para poder solucionarlos, no existen problemas por sí mismos sin soluciones, ambas parte son de un mismo proceso investigativo.

Taller la clase magistral:

El Ser. Quien soy. Donde estoy. Y que estoy haciendo. (Estas breves reflexiones centraran al niño en un momento y un lugar)

La Vocalización. (El tono de la voz deber ejercitarse) con ello se llega a escuchar lo que decimos, en suma esa voz interior que se expresa por sonidos, al ser escucha, permite traspasar nuestro ser al resto. Por medio de el sonido, la vibración, la intención, la inflexión del la voz y al final por el verbo.

La Reflexión. (Ir dentro) se acompaña de silencio. Si hay expresiones emotivas tomar nota de que y porque se llego a esa profunda visión de nosotros mismos.

La Estimulación. Abrazos sinceros, cariños, besos, todos dentro de un margen de respeto.

La Claridad. Cada niño deberá poner un objetivo a cumplir durante ese día. Será evaluado en ello.

El aporte. Si alguno propone, se considerara a ese joven como un ente propulsor será en definitiva bien evaluado.

El entrenador personal. Tu mismo en un nivel superior. Entrénate para ser lo mejor cada día.

El motivador. Expresiones tales como la alegría, energía y salud. Entorno ordenado (hogar-dormitorio) (colegios-salas)

Los conflictos. Hoy podrás tener siempre quien te apoye y te guíe. Lo que vendrán en tu vida debes tratar que sean pocos para que los resuelvas solo.

Talleres grupales:

Cada grupo podrá tener una o varias características según desee trabajar ese día: clasificación hecha por los tipos de personalidades. Descripciones resumidas de cada uno de los Tipos de Personalidad del Eneagrama. Descripciones según Riso y Russ Hudson.

La participación. Si uno o varios alumnos participan activamente de una tarea. Se considera que ese grupo o individuo líder proactivo.

El mensaje. Se concibe como mensaje algo que, será de aporte al individuo, que permite crecer como persona, auspicia ayudar a los demás, no causa daño, es de complemento a la vida y si es tan relevante lo más probable es que no se olvide jamás.

El problema. Plantear el mejor problema, que puede tener un niño es el aula, con sus pares, con su familia, etc. nos permitirá entrar en empatía con el alumno, al mismo tiempo ese problema deber se tomado como una prueba mas en el establecimiento.

Nota: para la toma de este problema se debe considerar el nivel de madurez del grupo y de cada uno. Si no hay posibilidad de expresarlo abiertamente, se deben escribir en forma anónima en un papel o pizarra donde la incógnita debe permanecer oculta o vela al final de cada sesión.

Al final de este cuadro de medición se sacara una media de rendimiento y del nivel aprobatorio o reprobatorio. Pudiendo ser cuestionado y reforzado, eliminado o mejorado esa misma evaluación testeada.

Con esta visión mas profunda de la mente, podemos explicarnos el éxito de algunas personas y el fracaso de otras. La idea es comprender que cualquier método de calificación: agudo, justo, profundo y claro. Para destacar a alguien sobre el resto, por su calidad y persona y al mismo tiempo por lo que jamás debe olvidar un lema encontrar en todas las cosas y en todos los actos conocimiento y sabiduría.

Técnica: Niños hasta 9 años motivación-amor-respeto

Técnica: Niños hasta 18 años emprendimiento-razonamiento-resultados

Técnica: Jóvenes hasta 27 años meditación-introspección-técnica

Taller la clase magistral a docentes:

Comprensión del Ser. En busca de destino. El Ser. La Energía. La Materia. Los Valores. El Verbo. Las octavas. Las Novenas. La búsqueda. El conocimiento La sabiduría. El Entorno. Taller cultural. La creatividad. La Familia. Redes sociales. La relación Sexual. Plan antiestrés. Inteligencia emocional. Medios de comunicación. Lo práctico y lo teórico. Plan de contingencia. Método científico y empírico formula. Síntomas de inconciencia. La creatividad. La perseverancia. La voluntad. La razón de ser. Lo energético o espiritual. El sentido común. La Virtud. La conciencia. Ubicación Quien soy, donde estoy, que estoy realizando.

Taller de fortalecimiento personal:

Talleres de intervención en aula. Impartiendo contenidos

Temática transversales: Sexualidad Paz Política Religión.

Identidad Regional: Cultura popular, cultura campesina, cultura urbana. Desarrollo mental. Habilidades directivas. Personalidad. Reinserción educativa. Multiculturalidad. Objetivos de la ciudad, de la región de grupos organizados.

Taller la clase magistral a padres: La familia. La unidad. El trabajo. Los ingresos. La armonía. Los vicios **Organización:** personal, empresarial, ejecutivo y grupal. Planificación. Metas alcanzables. Seminarios y encuentros. Posicionamiento. Promocionales. Coste Financiamiento.

Taller la clase magistral a guías: El acto reflexivo. Lo sobresaliente. Inteligencia. Las respuestas. La motivación. La sinergia. La proactividad. Clima en el aula. Los ruidos. Las inquietudes. Las preguntas. Las interrupciones.

Taller la clase magistral a directivos: Anexos y reglamento de cada establecimiento. **Coaching Directivos y Profesorado:** Personal grupal. Objetivos. Sincronización.

Taller clase interactiva: Soporte de Internet, recuerdos humanos guías y profesionales de la educación en categorías en anonimato por medio del uso de la telefonía.

OTROS SERVICIOS

SERVICIOS: GESTION CURRICULAR DE INNOVACION (EDUCATE700)

GESTIÓN DIRECTIVA

Reformulación del Proyecto Educativo Institucional.

Programa de estudio de liderazgo educativo y correctivo EDUCATE700

Selección de Personal Docente y Asistente a la Educación.

Formación de equipo de gestión y apoyo permanente al establecimiento educacional.

Planificación focalizada en planillas electrónicas o manual para evaluaciones, check list, supervisión de tareas para directivos, evaluaciones de resultados macros.

Intervención en Contingencia social y visión de establecimiento.

Reglamento Interno.

El relacionador público y medios masivos comerciales de contenidos, al profesorado y estudiantado.

LIDERAZGO

Coaching liderazgo Directivo.

Coaching Trabajo del Equipo.

Coaching docente y jefe UTP. (Unidad Técnica Pedagógica) Desesperanza Aprendida.

Coaching Habilidades Sociales.

GESTIÓN DOCENTE

Taller de perfeccionamiento docente en: técnicas, métodos de aprendizaje y estrategias cognitivas para la elaboración de instrumentos evaluativos.

Clase magistral de perfeccionamiento para docentes, en metodologías creativas con énfasis en materias como: Lenguaje. Matemática y Ciencias con énfasis en el desarrollo mental, tipo de inteligencia y segmentación de grupos.

Contenidos globales, identidad, estereotipo social, metas del desarrollo, sobrevivencia, amor, felicidad, multiculturalidad, razas del mundo, grupos originarios.

Curso de Perfeccionamiento y Acompañamiento para Docentes de Aula en Manejo de crisis y mejora de la convivencia dentro de la comunidad escolar.

Capacitación, coaching y seminarios a docentes en planificación curricular para el desarrollo de sus clases.

Perfeccionamiento y reforzamiento de profesores en TICS. (Tecnologías de la información y la comunicación.)

Manejo de crisis, estrés, cansancio mental, fatiga física, conducción de líderes y manejo de aula.

Implementación, control y evaluación del PME (Programa de Movilidad Estudiantil) y de las acciones que este contiene.

Preparación psicosocial, laboral, personal, grupal. Para docentes y alumnos de enseñanza media.

Orientación vocacional.

Opciones laborales.

Emprendimiento.

El éxito y su medición.

GESTIÓN AULA

Diagnóstico de Aprendizaje en Lenguaje, Matemática y Ciencias con una mira a la innovación.

Control y reforzamiento de contenido desarrollando la creativa, la motivación y la libre expresión. En forma intensiva a 4º y 8º, para mejorar la evaluación SIMCE. (Sistema de Medición de la Calidad de la Educación).

Estrategias para afrontar SIMCE por medio de seminarios, coaching, talleres, clases magistrales, guías para el estudio y laboratorios de contenidos.

Plan de destrezas mentales en el aula

Plan Desarrollo experimental en Ciencias

Plan Desarrollo de integración: Didácticas de rompehielos (dinámicas grupales).

GESTIÓN DE RECURSOS

Capacitación gestión de recursos tecnológicos.

Coaching gestión administrativa.

Selección red apoyo a la docencia.

Gestión de recursos.

INFRAESTRUCTURA

Textos de interés (materias y test proyectivos, evaluaciones)

Línea 800 habilitada para llamadas de materias contenidos problemáticas implementaciones de talleres.

Ajedrez escala humana

Material didáctico laminado, plastificado, madera, cartón, otros materiales.

Home Web Page para el apoyo docente.

CONVIVENCIA

Segmentación por tipo de dificultad.

Segregación grupal e individual. Tareas para dos grupos de 5 integrantes, dos grupos de 10 integrantes y un grupo mayor de diez integrantes o de ese mismo grupo mayor tareas individuales compuestas por 1 alumno

Plan de apoyo coaching de matemática y verbal a estudiantes de más bajo rendimiento y con NEE. (Necesidades Educativas Especiales).

Control de niños desconcentración, ansiedad, preocupaciones crisis, estrés.

Control de Obesidad infantil, plan nutricional, bullying, clima de paz y respeto.

Control medico preventivo, coordinado con servicios del estado o particulares.

Creatividad y desarrollo del pensamiento positivo, resolutivo permanente.
Taller Formación Actitudinal y capacitación en OFT. (Objetivos fundamentales transversales)

SERVICIOS EN GENERAL

PROGRAMA CORRECTIVO	EDUCATE700
PROGRAMA DE INTERMEDIACION	INICIA700
COACH PERSONAL	FORMATE10
COACH EMPRESARIAL	DESARROLLATE33
COACH EJECUTIVO	PERFECCIONATE7
SEMINARIOS	PRESENCIALES Y VIRTUALES
TEAM CREATIVO AUTONOMO	

PROPUESTA DE GESTION E IMPLEMENTACION DE TALLERES

Arte y cultura PEI proyecto educativo institucional
Talleres en arte, capacitaciones y muestras de procesos

A través de varias metodologías que fomentan el aprendizaje creativo

SEGUIMIENTO TÉCNICO PEDAGÓGICO

Se realizarán 3 instrumentos para el seguimiento técnico pedagógico de los talleres culturales:

1 Por medio de una plataforma digital, para realizar todas las pruebas digitalizadas del programa de innovación.

2 Por medio de un software que permita entregar los resultados de todos los coaching y trabajo en psicológico realizado a los estudiantes y los padres y apoderados.

3 Por medio de documentos impresos en ambos casos anteriores de no ser posible su digitalización o acercamiento a lugares de poca conectividad y acceso a tecnologías.

Desarrollo de talleres:

De dibujo, de ajedrez, de 100 herramientas digitales para estudiantes, de estudio crítico de un libro (lectura veloz), de creativo, de innovación, de emprendimiento, de origami, de culinario, de poesía, de teatro, de títeres, de desarrollo de la personalidad, de vida (sexualidad), de liderazgo, de prensa interna, musicoterapia, de ludismo (scrabble), de fotografía y video, de danzas latinoamericanas, de rol playing, de lilah, del club organizacional (conducente a los seminarios y capacitaciones)

Talleres focalizados y zonales:

Talleres de crin, talleres de greda, taller de cerámica, taller de pierda, taller de madera, taller patrimonial.

Talleres destrezas físicas:

Taller circense

Adquisiciones por establecimiento educativo:

1 Proyector con telón por colegio, 1 notebook, papelógrafos, alargadores de 12 a 15 metros, tablet para todos los relatores, 1 pendón por colegio con los talleres y mención al programa, cámara fotográfica y de video por colegio, adquisición de set de binaurales.

Inversiones:

Página web del programa educate700 y de los avances, link a todos los registros de software y sus resultados, libros específicos de ser requeridos por algún relator de taller.

Implementación permanente en colegios e insumos:

Set de juego de naipes educativos por colegios, naipes de juegos de estrategia, 20 juegos de ajedrez (tablero y piezas), tablero mural de ajedrez 2 por colegio, pintura pinceles intervenciones urbanas e internas, block de dibujo lápices para bocetos preliminares, sacapuntas, goma de borrar, papel diamante o mantequilla para ampliaciones, reglas, Juegos matemáticos, Puzzles, test papel, evaluaciones papel, reproductores de mp3 con audífonos, fichas de seguimientos, títeres y confecciones de los mismos con sus respectivos murales en telones o escenarios acondicionados a escala para títeres, material para la preparación de alimentos insumos, insumos de limpieza cocina y pintura por colegio, papeles de colores y texturas para origami, celulares o radios con mp3 para grabar entrevistas, memorias sd de 32 gb para taller de periodismo, set de 1000 ejemplares para la venta del periódico informativo distribuidos en todos los colegios del programa. Creación de 1 libro impreso 2000 ejemplares de poesía infantil y juvenil, 10 scrabble por colegio, 4 jugadores por set cobertura de 40 estudiantes, set de instrumentos musicales complementarios.

Capacitaciones:

A padres y apoderados:

Metodologías educativas innovativas

Plataformas digitales

Programa educate700

Coaching, auto motivación y evaluaciones

A docentes y directivos:

Marco Teórico del programa

Programa Ejecutivo educate700

Alcances prácticos del programa de innovación

Finalización evaluaciones y resultados

Seminarios:

Encuentros masivos cerrados:

Relatorias de 4 horas

Conducentes a estudiantes sobresalientes de los talleres en muestras masivas sean espectáculo o ferias educativas.

Encuentros masivos abiertos:

Acceso de profesionales externos al programa, publico en general, amantes y especialistas de áreas de competencias.

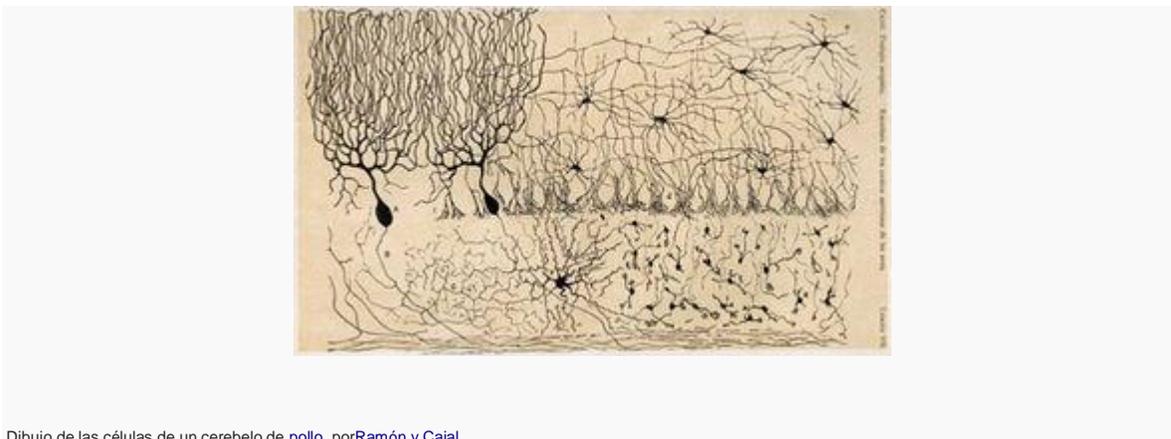
Relatorias de 8 horas

Conducente a profesores y directivos:

Estimulación cerebral (Neurociencia)

Invitado: Los Nobel en Medicina 2014, para los descubridores de un "GPS interno" cerebral El británico-estadounidense John O'Keefe y los noruegos May-Britt y Edvard I. Moser reconocidos por su trabajo del sistema de posicionamiento del cerebro.

ALCANCES DEL SEMINARIO INTRODUCCIÓN: NEUROCIENCIA



Dibujo de las células de un cerebelo de pollo, por Ramón y Cajal.

Las **neurociencias** son un conjunto de disciplinas [científicas](#) que estudian la estructura, la función, el [desarrollo](#) de la [bioquímica](#), la [farmacología](#), y la [patología](#) del [sistema nervioso](#) y de cómo sus diferentes elementos interactúan, dando lugar a las bases biológicas de la conducta.^{1 2 3}

El estudio [biológico](#) del [cerebro](#) es un área multidisciplinar que abarca muchos niveles de estudio,³ desde el puramente [molecular](#) hasta el específicamente conductual y cognitivo, pasando por el nivel [celular](#) ([neuronas](#) individuales), los ensambles y redes pequeñas de neuronas (como las columnas corticales) y los ensambles grandes (como los propios de la percepción visual) incluyendo sistemas como la corteza cerebral o el cerebelo, e incluso, el nivel más alto del Sistema Nervioso.

En el nivel más alto, las neurociencias se combinan con la psicología para crear la [neurociencia cognitiva](#), una disciplina que al principio fue dominada totalmente por psicólogos cognitivos. Hoy en día, la neurociencia cognitiva proporciona una nueva manera de entender el cerebro y la conciencia, pues se basa en un estudio científico que une disciplinas tales como la [neurobiología](#), la [psicobiología](#) o la propia [psicología cognitiva](#), un hecho que con seguridad cambiará la concepción actual que existe acerca de los procesos mentales implicados en el comportamiento y sus bases biológicas.

Los humanos tenemos la capacidad de metacognición, es decir, la capacidad para monitorear y controlar nuestra propia mente y conducta. Esta última función nos ha permitido dar un paso gigantesco en términos evolutivos: hemos logrado volvernos la especie que se propone estudiarse a sí misma.

Facundo Manes y Mateo Niro³

Las neurociencias ofrecen un apoyo a la [psicología](#) con la finalidad de entender mejor la complejidad del funcionamiento mental. La tarea central de las neurociencias es la de intentar explicar cómo funcionan millones de células nerviosas en el encéfalo para producir la conducta y cómo a su vez estas células están influidas por el medio ambiente. Tratando de desentrañar la manera de cómo la actividad del cerebro se relaciona con la psiquis y el comportamiento, revolucionando la manera de entender nuestras conductas y lo que es más importante aún: cómo aprende, cómo guarda información nuestro cerebro, y cuáles son los procesos biológicos que facilitan el aprendizaje.

Personal a contrata:

Talleristas, fotógrafo, psicólogo, coordinador general y coordinador por colegio.

Redes sociales físicas y virtuales:

Aportar a la creación de medios de comunicación.

Alcances a los talleres de teatro y expresión: El teatro como medio de expresión y comunicación en el aula permite la teatralización como acción educativa de su entorno y su sentir consciente de su propia capacidad de comunicación.

Nos permite trabajar con las distintas dimensiones de la persona: la cognitiva, la emocional, la relacional y la corporal de carácter multidisciplinario.

Desarrollaremos espacios de juego e imaginación, descubriendo nuevas maneras de sentir, aprendiendo a relajarnos, a confiar, a trabajar en grupo.

Se insta al dominio del lenguaje, la capacidad de escucha y observación del grupo, así como adaptabilidad y flexibilidad.

Taller de dibujo y pintura: Se Formarán grupos reducidos por edades que nos permitan una atención personalizada. Conoceremos diferentes técnicas, instrumentos y materiales.

En este taller buscamos que los niños puedan descubrir y expresar sus capacidades.

Mediante éste estímulo puede abrirse su inteligencia, provocar la necesidad de buscar respuestas El dibujo y la pintura se convierte en una motivación vivencial que provoca la necesidad de conocer.

La pintura es beneficiosa para los niños porque:

Ayuda en el desarrollo de su individualidad y de su autoestima

Fomenta una personalidad creativa e inventiva.

Desarrolla habilidades para resolución de problemas.

Organiza sus ideas.

Estimula su comunicación. La hace más efectiva.
Favorece la expresión, la percepción, y la organización.
Ejercita la creatividad.
Favorece la expresión de los sentimientos.
Serena y tranquiliza.

Taller de arte y literatura: Este taller pretende estimular el gusto por la lectura y sus diversas formas expresivas, vamos a trabajar con ejercicios que nos permitan vivir la escritura como una forma de expresión, conociendo también y experimentando su vinculación con otras formas artísticas.

Es nuestro interés que el niño pueda desarrollarse y expresarse desde diversos ámbitos.

Contenidos generales: Conocer y experimentar diversas técnicas de liberación de la escritura. Perder el miedo a escribir y poder plasmar los sentimientos y experiencias a través de la escritura. Conocer las distintas formas literarias. Aprender a jugar con las palabras desarrollando nuestro vocabulario y verbalización. Conocer y valorar el mundo de los libros y las palabras.

Expresión plástica y manualidades: Taller de expresión manual y desarrollo psicomotriz para niños de infantil y primaria.

Se estimula la información sensorial por medio del uso de diferentes materiales y texturas. El niño aprende a manipular diversos objetos, a intervenir distintos materiales potenciando así sus capacidades sensitivas.

Cada nivel de edad tiene su expresión particular, los talleres respetan la evolución propia de cada niño y se ofrece una atención individualizada.

Pretendemos que los estudiantes desarrollen la habilidad para manejar diversos instrumentos y la coordinación que ello implica.

Se familiaricen con distintos materiales y con la capacidad creativa que cada uno de ellos ofrece y que descubran que todo lo que nos rodea es susceptible de ser convertido en objeto artístico.

ESTRATEGIA DE TRABAJO PARA EJECUTAR EL PROGRAMA

Los hitos en la historia son recordados principalmente por el nivel de impacto que logran y generan, de nada ayuda hacer acciones y muestras que pasarán al olvido.

Un hito de alto impacto es lograr que los estudiantes más sobresalientes coordinen y ejecuten el seminario de neurociencia. Invitando a los ganadores del Nobel en medicina 2014.

Otro hito importante es pasar este programa a una franquicia social, con ello se podrá llevar este programa de innovación a otros países.

Finalmente, cada participante en si mismo, al término de programa es un producto de altísima calidad, un genio en potencia, de aquellos estudiantes que se superen entre sus pares y sean sobresalientes, un ítem de este programa de un 3% de utilidades será otorgado para apoyarles en sus estudios e investigaciones. Hasta hoy ningún programa de innovación busca financiar a los mejores estudiantes, tampoco están enfocados en la generación de talentos y genios, ninguna universidad en Chile ha desarrollado un plan de innovación educativo, de hecho vamos a invitar al consejo de rectores a nuestro seminario.

DISEÑO DE PROPUESTA MEDIACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL REGIONAL

Articular un programa de innovación en educación, adaptable modificable y que sea práctico adoptarlo siempre que se usen las herramientas y los marcos teóricos en conjunto con sus metas y objetivos.

Apoyar a los estudiantes en sus inquietudes siempre que ellas sean para fortalecer cada una de sus potencialidades y talentos, esta acción busca fortalecer los mecánicos para generar acciones cooperativas, replicadas en el trabajo, la vida común y los emprendimientos.

INSTRUMENTO ACTIVIDADES DE INTERCAMBIO CULTURAL

Las redes sociales son uno de los instrumentos de intercambio cultural, lo apoyaremos con la plataforma digital de pruebas para compartir experiencias con otros docentes y estudiantes, la creación de la franquicia social nos permitirá replicar en forma inmediata este programa educativo de innovación en otros establecimientos y en otros países. Finalmente los seminarios abiertos permitirán accionar con otros profesionales de la educación, con un equipo de producción que se preparará un año para su ejecución.

CIERRE DE PROCESOS DE APRENDIZAJE

Estadísticas por estudiante, por colegio, por comuna. Estadísticas en papel. Estadísticas individuales. Informes finales, sugerencias y observaciones y generalidades para los estudiantes sobresalientes.