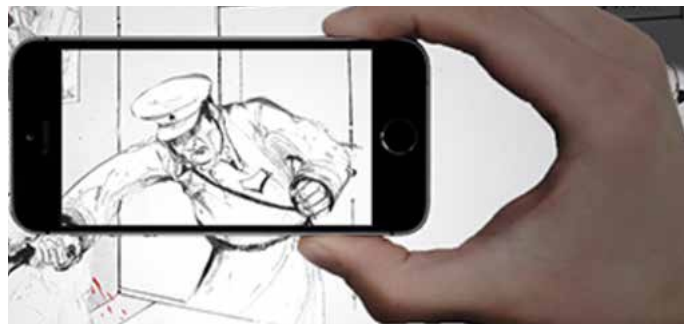


ESP

gusanofilms

PROYECTOS DE DOCUMENTAL EXPANDIDO:



-**SPEECH SUCCESS** En asocio con Taller Estampa. Ganador de la convocatoria **HAIKU** projects de **ARTE Francia Y NFB Canadá**
<http://interactivehaiku.com/speechsuccess/>

-**LAS FRONTERAS** Proyecto ganador de la beca de la **Fundacio La Caixa de Arte para la mejora social**.
www.gusano.org/lasfronteras/en

-**CUS** Causa UltraSecreta 837 **Ganador Premio MAC, DocsBarcelona Interactive Pitch**.
<https://vimeo.com/127779964>



PROYECTOS DOCUMENTALES LINEALES.

2016

-**PACIENTE** Largometraje documental y proyecto Transmedia. <http://pacientedoc.com/>

Premios:

- Mejor director** Festival de cine de Cartagena **FICCI**
- Mención especial del jurado**. Festival de Cine de **Gualajajara**.
- Mejor director** documental. Festival de **Málaga**.
- Premio **Signis CinéLatino** **rencontres Toulouse**
- Mejor película** sección Latitudes. **Docs Barcelona**
- Mejor documental** San Diego Latino Film Fest
- Mención especial** Havana Film Festival New York
- Premio Nacional Cinemateca a la distribución de largometrajes
- Night Award. Signs de Nuit Ecuador.



SOMOS UNA EMPRESA CREADA EN BOGOTÁ EN 2008, QUE SE DEDICA A CREAR PELÍCULAS DE NO-FICCIÓN Y EXPLORAR LAS POSIBILIDADES ENTRE DOCUMENTAL Y TECNOLOGÍA.

www.gusanofilms.com

- Mejor documental. FENAVID Bolivia.
- Premio SIGNIS. FENAVID Bolivia.
- Premio Edward Snowden. Signs de Nuit. Berlin.
- Mejor película. Human Rights Film Fest. Valencia.
- Ganador en Encuentros Cartagena del FICCI Colombia
- Ganador de producción y escritura de largometraje del Fondo Nacional de Cine en Colombia
- Ganador de la beca **TFI Latin America del Tribeca Film Institute**

Sección oficial en numerosos festivales, entre los que destacan: **IDFA. Amsterdam, BFI London**, Cartagena FICCI, FicBaq Barranquilla. Guadalajara. Thessaloniki Grecia. San Diego Latino. Tolousse Reencontres. SXSW (Webdoc). Havana New-York Latino, E Tudo Verdade Brasil, Docs Barcelona, Festival de cine de Málaga. España, EDOC. Ecuador, AFI DOCS Washington, Dokufest. Kosovo, MARFICI. Argentina, SydneyLatino. Australia, Festival de cine colombiano de Medellín. Colombia. Signes de Nuit Tucumán Argentina. Signes de nuit Quito. Festival Creative Commons Bogotá. Nómadas Bucaramanga Colombia. FENAVID. Santa Cruz de la Sierra, Bolivia. APODoc PR. Puerto Rico. FILMAR. Suiza. Nominee Latin UK Awards LUKAS 2016. UK. FILMAR. Suiza, Cineteca Presenta. Madrid, Panorama de cine colombiano de Paris, Festival internacional de cine de derechos humanos Valencia, Mostra de cine latinoamericano de Lleida, Sedona Film Festival Arizona, MADCON London, Festival de derechos humanos de Argentina. Buenos Aires. Pitch iberoamericano DocsDF. Seleccionado en la Hackaton del DocMontevideo.



-TRACES DU FUTUR Cortometraje para proyecto colaborativo, impulsado por el prestigioso festival **Visions Du Reel**, donde 60 realizadores de todo el mundo daban su visión del futuro.

2015

-VOGULYS Ganador de la convocatoria DOCTV



-LA GUERRA AJENA. Documental animado para televisión. En desarrollo.

2014

-VARON Largometraje documental en desarrollo.

-Ganador de la convocatoria de escritura de largometraje documental del **Fondo Nacional de Cine en Colombia FDC**

-EL PROTECTOR DE DELFINES. Documental televisivo para **Discovery Channel** y **Señal Colombia**

2013

-URWALDER. Largometraje documental dirigido por Nina Bendzko. En coproducción con Estudi PlayTime Barcelona.

-Ganador del fondo para el desarrollo cinematográfico Colombia. Convocatoria de Producción de cortos.

2012

-NACER. Largometraje documental. Sobre el nacimiento hospitalario en Colombia.

Premios:

-PREMIO NACIONAL DE DOCUMENTAL, Colombia

-Mejor película, festival de cine independiente de Barcelona, L'Alternativa, España

-Mejor película, festival UNASUR, Argentina

-Mejor documental de la red de televisiones de América Latina TAL. América Latina

-Mejor documental del festival de infancia y la juventud. Colombia

-Mejor proyecto Doc Buenos Aires - Latin Side Of The Doc, Argentina

Sección oficial en numerosos festivales, entre los que destacan: Doc Buenos Aires I FICCI 52, Competencia de documental y 100% Colombia, Festival de Cine de Cartagena I Visions Du Reel. Nyon, Suiza I EDOC 2012, Quito-Ecuador I Lima independiente, Peru I Dokufest, Competencia oficial de largometraje documental, Kosovo I Estudio de caso DocMontevideo, Uruguay I Festival de Cine de la Memoria de Cuernavaca, Mexico. Competencia oficial internacional I Festival de Cine de Derechos Humanos del DF, Mexico. Competencia oficial internacional I Festival de Cine de SantaFe de Antioquia, Colombia I Festival de Cine de Biarritz, Francia. I Muestra de Cine documental de Bogotá I Filmar en America Latina Ginebra, Suiza I Aarhus film festival, Dinamarca

2010



-DIARIO DEL ÚLTIMO HOMBRE. Serie de animación y cortometraje. En coproducción con el canal público colombiano “Señal Colombia” y con la colaboración de la “XAL” (Xarxa de televisions locals de Catalunya).

- Seleccionado en el programa **ANIMAC MENTOR 2010** del festival de cine de animación de Lleida, ANIMAC, España.
- Ganador del **Premio MAC 2010 Nuevos Formatos**, del MAC (Mercat Audiovisual Català).
- Mención especial mejor cortometraje en el festival de cine latinoamericano de Flandes**
- Sección informativa en el festival ZINEBI, Bilbao | Sección oficial en los festivales, Tous Les Courts (Francia) y Atenas (Anim-Fest). | Sección oficial en Filmets Badalona, España.

-PESCADOR DE LUNAS. Largometraje documental dirigido por Miguel León.

- Proyecto ganador de la convocatoria de DOCTV, Colombia.
- Mejor documental Regional CNTV.

2008

-BAGATELA Largometraje documental sobre la pequeña delincuencia en Bogotá



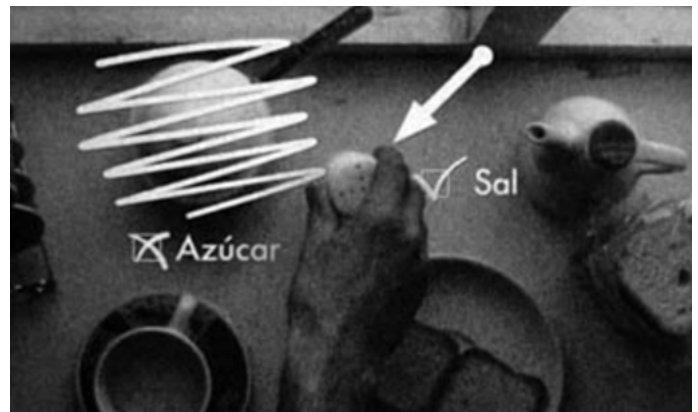
-LA PARADOJA DE ARROW

<http://www.gusano.org/laparadoja>.

- Premio al Mejor Cortometraje y mención al Mejor Montaje, Unifestival Internacional de Cine, Madrid (España), .
- Premio al Mejor Cortometraje experimental del festival I've Seen Films organizado por Rugter Hauer en Milan,
- Segundo premio Cortometraje experimental en el festival BAUMANN España.
- Uno de los 15 mejores cortos españoles del 2009, según la revista especializada CAHIERS DU CINEMA, España. Enero de.
- Corto del mes en la revista Cinemania/Junio de
- Mención honrosa en el festival de cine digital de Chile, DIFF

Múltiples secciones oficiales, entre ellas:

Muestra Internacional de Vídeo, Festival de Cartagena de Indias, . | Muestra de Cine de Palencia. Cinemad | Festival de Cine Independiente y de Culto, Madrid (España). | Certamen de Cine y Vídeo Joven de Irún | Festival Corto de Ciudad Real | Inquiet. | Festival San Luis Cine. San Luis (Argentina). | Vallecas Puerta de Cine. | Óptica Festival Internacional de Vídeo Arte de Gijón. | Festival Internacional de Cine solidario de Guadalajara FESCIGU



Premios:

- PREMIO NACIONAL DE DOCUMENTAL**, Colombia
- Premio a la mejor película en la sección **Derechos Humanos** del Festival Internacional de Cine Independiente de Buenos Aires, (Argentina) **BAFICI**.
- FEISAL PRIZE** en la sección Largometraje Documental Iberoamericano en el **Festival Internacional de Cine de Guadalajara, (México)** .
- Premio a la Mejor Película de No-ficción en el Festival de Cortometrajes de Mieres, Asturias (España) Cortomieres
- Premio a mejor documental, Festival ciudad luna, Colombia, .
- Premio a mejor documental y mejor dirección en el festival Gualaguaychu, Argentina.

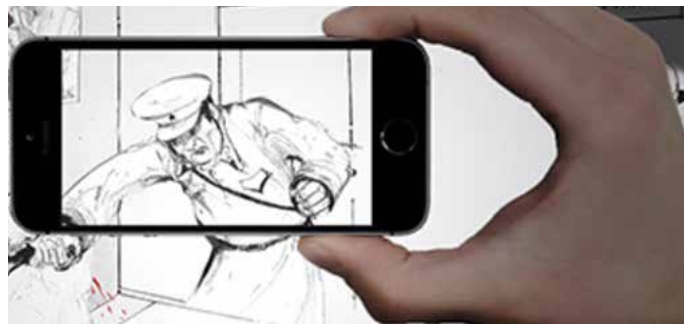
Múltiples secciones oficiales, entre ellas:

Cinéma du Réel París (Francia) | FIDOCs, Santiago de Chile, | FilmFest Munich. | Festival de Cine Español de Málaga, | L'alternativa Barcelona | Festival One World, Praga (República Checa) | Muestra Internacional de Cine Documental de Bogotá (Colombia).

ENG

gusanofilms

INTERACTIVE DOCUMENTARY PROJECTS:



-**SPEECH SUCCESS** In partnership with Taller Estampa. Winner of **HAIKU** project **ARTE France** and **NFB Canada**

<http://interactivehaiku.com/speechsuccess/>

-**THE BORDERS** Winner of a grant from **Fundacio La Caixa de Arte** for social improvement.

www.gusano.org/lasfronteras/en

-**CUS** Ultra Secret Trial 837 **Winner MAC prize. DocsBarcelona Interactive Pitch.**

<https://vimeo.com/127779964>



DOCUMENTARY PROJECTS

2016

-**PATIENT** Feature and transmedia project.

<http://pacientedoc.com/?lang=en>

Awards:

-**Best director.** Cartagena film festival **FICCI**

-**Special jury prize.** **Guadalajara** film festival.

-**Best director.** **Málaga** film festival.

-**Signis** award. CinéLatino **rencontrés Toulouse**

-**Best film.** Latitudes. **Docs Barcelona**

-**Best documentary** San Diego Latino Film Fest

-**Special jury prize** Havana Film Festival New York

-Cinematheca national award feature documentaries.

-Night Award. Signs de Nuit Ecuador.

-Best documentary. FENAVID Bolivia.

-SIGNIS prize. FENAVID Bolivia.

WE ARE A PRODUCTION
COMPANY BASED IN BO-
GOTA SINCE 2008. WE
DEVELOP NON FICTION
MOVIES AND EXPLORE
THE LINKS BETWEEN
DOCUMENTARY AND TE-
CHNOLOGY.

www.gusanofilms.com

- Edward Snowden Award. Signes de Nuit. Berlin.
- Best film. Human Rights Film Fest. Valencia.
- Winner Encuentros Cartagena FICCI Colombia
- Winner production and development grant Fondo Nacional de Cine en Colombia
- Grantant **TFI Latin America del Tribeca Film Institute**

Official competition in several film festivals like: **IDFA. Amsterdam**, **BFI LONDON**, Cartagena FICCI, FicBaq Barranquilla, Guadalajara. Thessaloniki, San Diego Latino, Toulouse Rencontres, SXSW (Webdoc), Havana NewYork Latino, E Tudo Verdade Brasil, Docs Barcelona, Málaga film festival, EDOC Ecuador, AFI DOCS Washington, Dokufest. Kosovo, MARFICI. Argentina, SydneyLatino. Australia, Festival de cine colombiano de Medellín. Colombia. Signes de Nuit Tucumán Argentina. Signes de nuit Quito. Festival Creative Commons Bogotá. Nómadas Bucaramanga Colombia. FENAVID. Santa Cruz de la Sierra, Bolivia. APODoc PR. Puerto Rico. FILMAR. Suiza. Nominee Latin UK Awards LUKAS 2016. UK. Cineteca Presenta. Madrid, Panorama de cine colombiano de Paris, HHRR Film Festival Valencia, Mostra de cine latinoamericano de Lleida, Sedona Film Festival Arizona, MADCON London, HHRR Film Festival Argentina. Buenos Aires. Latinamerican Pitch DocsDF. Hackaton DocMontevideo.



-TRACES DU FUTUR Short film for a collaborative project, promoted by the prestigious Visions Du Reel festival, where 60 filmmakers from around the world gave their vision of the future.

2015

-VOGULYS Ganador de la convocatoria DOCTV

-IT'S NOT MY WAR. Animated documentary for television. In development.



2014

-MALE Feature documentary in development.

-Development Grant **Fondo Nacional de Cine en Colombia FDC**

-THE DOLPHIN GUARD. TV Documentary **Discovery Channel** and **Señal Colombia**

2013

-URWALDER. Feature documentary directed by Nina Bendzko. In coproduction with Estudi PlayTime Barcelona.

-Winner production grant. FDC Colombia.

2012

-BIRTH. Feature documentary.

Awards:

-DOCUMENTARY NATIONAL AWARD, Colombia

-Best film, L'Alternativa Barcelona, Spain

-Best film, UNASUR film fest, Argentina

-Best documentary latin america public tv network

-Best documentary. Infancy and youth film fest. Colombia

-Best project Doc Buenos Aires - Latin Side Of The Doc, Argentina

Official competition:

Visions Du Reel. Nyon, Suiza | Festival de Cine de Biarritz,

France. | FICCI 52, Cartagena Film Fest, | Doc Buenos Aires

| EDOC 2012, Quito-Ecuador | Lima independiente, Peru |

Dokufest, Kosovo | DocMontevideo, Uruguay | Film Fest Cuernavaca, Mexico | HHRR DF, Mexico. SantaFe de Antioquia

Film Fest, Colombia, | Muestra de Cine documental Bogotá |

Filmar Latin America Geneve | Aarhus film festival, Denmark

2010

-DIARY OF THE LAST MAN. Animation TV serie and shortfilm. In coproduction with "Señal Colombia" and with the support of "XAL" (Local TV network Catalunya).

-ANIMAC MENTOR 2010 ANIMAC, España.

-Winner **MAC 2010 New Media**, (Mercat Audiovisual Català).

-Special Jury Award. Flandes film fest.

Informative panorama ZINEBI, Bilbao | Tous Les Courts (France) y Athens (AnimFest). | Filmets Badalona, España.

-FISHERMAN OF MOONS. TV documentary directed by Miguel León.

-DOCTV Grant.

-Best documentary CNTV Colombia.



2008

-BAGATELA Feature documentary.

AWARDS:

- DOCUMENTARY NATIONAL AWARD**, Colombia
- Best film Guman Rights Competition,BAFICI** Argentina.
- FEISAL Prize Guadalajara**
- Best non-fiction film Cortomieres**, Asturias Spain.
- Best film, Festival Moon City**, Colombia, .
- Best film and best director Gualeguaychu Film Fest**, Argentina,

Official competition:

Cinéma du Réel Paris (Francia) | FIDOCs, Santiago de Chile | FilmFest Munich. | Festival de Cine Español de Málaga | L'alternativa Barcelona | Festival One World, Prague | Muestra Internacional de Cine Documental de Bogotá (Colombia)

-THE ARROW'S PARADOX

<http://www.gusano.org/laparadoja>.

- Best film, best editing Unifestival** Madrid (Spain).
- Best experimental film, I've Seen Films Rugter Hauer en Milan.**
- Second prize experimental award BAUMANN Spain**
- One of the 15 best short films of 2009, according to CAHIERS DU CINEMA**, Spain.
- Short of the month Cinemania/Junio de 2010**
- Special mention, DIFF Chile**



Official competition:

Videoshowcase, Festival de Cartagena. | Muestra de Cine de Palencia. Cinemad | Festival de Cine Independiente y de Culto, Madrid (España). | Certamen de Cine y Vídeo Joven de Irún. | Festival Corto de Ciudad Real. | Inquiet. | Festival San Luis Cine. San Luis (Argentina). | Vallecas Puerta de Cine. | Óptica Festival Internacional de Vídeo Arte de Gijón. | Festival Internacional de Cine solidario de Guadalajara FESCIGU.

