Dirigido a:

Eliseo Miguel López

Gerente General

Empresa de Turismo y Cultura Yanesha S.A.C

Informe de Actividades en el servicio de elaboración de Diseño de Moda en evento de desfile de moda con identidad yanesha.

VANESSA SALOMÉ CABRERA VEGA

I. Introducción

A. Descripción

10 vestidos

Elaborados en tintes naturales de Loma Linda, iconografías Yaneshas en alta confección, algodón orgánico y distintas telas pintadas a mano en una confección sostenible con el medio ambiento se utilizaron biomordientes.

B. Objetivos de la Actividad

La colección tuvo como objetivo dar a conocer la moda ética y responsable con técnica ancestrales 100% sostenibles y ancestrales.

C. Alcance y Contexto

La pasarela estuvo presente también en la Feria de Nuestras Manos donde tuvo una gran aceptación del público quien se identifico con la moda sostenible y con nuestros hermanos Yaneshas, luego de la pasarela que se realizó en el distrito del Rímac.

II. Tareas Realizadas

A. Desglose de Actividades

1. Identificación de los lugares a fotografiar.

- Reunión con la Coordinadora de Turismo de la municipalidad de Miraflores, para elaborar la ruta de la sesión fotográfica
- Recorrido por los principales atractivos de Miraflores

2. Sesión fotográfica

 A FUTURO INMEDIATO POR LA EMPRESA CULTURA Y TURISMO YANESHA sesión fotográfica para la revista Yanesha moda sostenible.

III. Detalle de colección 01. TINTE PALO PAJARITO TELA ALGODON



02. TINTE CASHO TELA ALGODON BORDADO A MANO



03. TINTE PALO PAJARITO TELA ALGODON

ICONOGRAFIA INFINITO YANESHA



04. TINTE CASHO
TELA LINO ALGODON
TELA TOCUYO ALGODÓN
HELICONIA PINTADO A MANO
DISEÑOS TINTE NATURAL PINTADOA MANO
YACOSAHAPANA



05. TINTE CASHO
TELA TOCUYO ALGODÓN
TELA NANSU
DISEÑOS TINTE NATURAL PINTADO A MANO
YACOSAHAPANA



06. TINTE PAYON TELA ALGODÓN



07. TINTE PALO PAJARITO TELA DRILL ALGODON TELA CAÑAMO SEMILLA BOTÓN



08. TINTE PAYON
TELA ALGODON TOCUYO
TELA CAÑAMO
TELAR ALGODÓN ÓRGANICO









