



Fundación
Gavidanzas

Dossier 2014

Es una institución sin fines de lucro que se dedica a difundir la danza popular tradicional venezolana, a través de sus talleres de formación integral que comprende, música, danza e indumentaria.

Con un programa de formación y capacitación artística, que está formulado para brindar en un periodo de tres años consecutivos a participantes de todas las edades, sin distinciones socioeconómicas o educativas, la información teórica práctica acerca de las manifestaciones culturales y el folclore de Venezuela, expresadas a través de la música, danza e indumentaria a los fines de promover los valores propios de nuestra identidad nacional.

Eliaska Gavidia | Directora General

Nace en Caracas, desde muy temprana edad se inicia en la danza realizando estudios de Jazz; en su adolescencia de la mano de Betty Mendoza y Freddy Medina reconocidos profesores de la danza tradicional, realiza estudios en los Talleres de Cultura Popular de la Fundación Bigott, estudios que hasta hoy son constantemente reforzados por investigaciones de campo. Enriquece su formación artística realizando estudio de música en el conservatorio Pedro Nolasco Colón.

A lo largo de su trayectoria ha pertenecido a reconocidas agrupaciones, con las cuales se ha presentado a través de toda nuestra geografía nacional como son: Convenciones música y danza, Grupo El Valle, Orfeón Universitario Luis Caballero Mejías, Yaruma, Coral del Tribunal Supremo de Justicia, Grupo El Valle, Grupo Folklórico del Banco Industrial de Venezuela, Alexander Livinalli y su Zaperoco. A nivel internacional participa en el XVIII Festival de música del Pacífico Petronio Álvarez en la ciudad de Cali-Colombia. En su trayectoria artística ha compartido escenarios como invitada especial con diversos artistas Rafael El Pollo Brito, Huáscar Barradas, Emilio Lovera, Francisco Pacheco, Gualberto Ibarreto, entre otros.

Ha trabajado bajo la dirección de importantes figuras del acontecer musical nacional como son Prof. Alexander Livinalli, Prof. Benigno Canache, Prof. Efraín Rojas.

Participó como directora y coreógrafa en los montajes para los DVD Huáscar Barradas entre amigos y Huáscar Barradas entre amigos 2, Festival de Parejas Joven Solista Todo por lo Nuestro 2011, Desfile Bicentenario 2011, Concierto Pro Fondos Ameride Brasil Coro Infantil UCV 2012, Festival Gran Explosión Cultural Bicentenario Edición 2012, Día Internacional de la Danza 2012, La Fiesta del Disco Galería de Arte Nacional 2013.

A nivel docente cuenta con talleres de Danza Tradicional Popular Venezolana PDVSA La Estancia y Talleres de Tradiciones en el Núcleo Endógeno Fabricio Ojeda.

Actualmente se desempeña como especialista y directora general de la Fundación Gavidanzas y con el elenco profesional lleva a cabo el montaje de su más reciente propuesta coreográfica, "Recorriendo Venezuela" en su 2da edición en la que se mezcla música, danza y teatro en un espectáculo que llevará al espectador en un viaje a través del calendario de fiestas tradicionales.



La Fundación Gavidanzas ha intentado siempre combinar sus actividades artísticas con una labor eminentemente didáctica y, en tal sentido, ha diseñado un programa de educación integrado por talleres y charlas audiovisuales donde se explica y muestra la riqueza artística de Venezuela, para llevar a un gran número de espectadores, una amplia gama de manifestaciones populares de todos los rincones del país.

Estamos convencidos de que sólo a través de esta labor formativa se podrá incorporar al individuo en el aprecio y el respeto por sus valores y cultura, por otro lado, al ofrecer al público en general y en especial a los más jóvenes, actividades que integren la enseñanza con la representación artística, se le está convirtiendo en multiplicador de una experiencia y de una tradición injustamente relegada frente a las propuestas foráneas.



Características

Este proyecto tiene como objeto primordial dar a conocer a las instituciones educativas públicas y privadas y a la comunidad en general, la riqueza cultural venezolana en el ámbito de su música, danza e indumentaria. Mediante clases prácticas, reforzada por charlas con apoyo audiovisual adaptado al calendario de fiestas tradicionales, y de esta manera se persigue inculcar a los docentes y alumnos un mayor y mejor conocimiento de nuestra cultura popular tradicional que forma parte fundamental de nuestra identidad.

La ejecución del proyecto se realiza con talleres permanentes, distribuidos en sesiones consecutivas de 2 horas por sesión tres veces a la semana.

La población a atender provendrá de las instituciones educativas públicas o privadas y comunidades en general, sin restricción en cuanto a edad, sexo y conocimientos previos requeridos para realizar las actividades.

El tipo de actividad ejecutada y la duración y características de implementación de las mismas, se dictará de común acuerdo entre Fundación Gavidanzas, el especialista y los alumnos.



1. *Informar a la comunidad venezolana sobre nuestros valores de identidad general y de los valores musicales y danzarías en particular.*
2. *Estimular la participación de niños, jóvenes, docentes y adultos en general en eventos relacionados con el folklore nacional.*
3. *Sembrar entre los jóvenes el interés de promover la ejecución de instrumentos musicales y danzas de la tradición venezolana.*
4. *Orientar la formación de grupos de proyección folklórica en las comunidades e instituciones educativas del país.*

Recursos Humano

Para llevar a cabo la propuesta, Fundación Gavidanzas cuenta con un equipo multidisciplinario de 20 especialistas, todos docentes y conocedores de las manifestaciones tradicionales venezolanas y ejecutantes de la música, danza e indumentaria de nuestro folklore.

Materiales

- *Equipo de fotografía, grabación y material audiovisual perteneciente a los archivos de la fundación.*
- *Instrumentos musicales para ejecutar más de 30 manifestaciones musicales venezolanas*
- *Vestuario y accesorios para representar más de 20 bailes populares venezolanos (a elaborar como parte de los talleres)*
- *Un salón amplio y bien ventilado, dotado con equipo adecuado para reproducción de cds.*





Contacto

Eliaska Gavidia

Directora

+58 212 716 6120

+58 412 704 0582

Teléfonos

Facebook: Danzas.EliaskaGavidia

Twitter: @fundaciongavidz

@eliaskagavidia

Redes Sociales

fundaciongavidanza@gmail.com

gavielia@hotmail.com

Email

Rafael Salcedo *_Diseño Gráfico*

416 4195928 *_Teléfonos*

rafaeljosesalcedo@gmail.com *_Email*