



CONTACTO

CLARA CHARLO:

cclara@losbesoscontenidos.com / +598 91 639 997

MARÍA ZANOCCHI

maria@losbesoscontenidos.com / +598 99 709 858

SOBRE / ABOUT

Los Besos Contenidos, fundada en 2023 por las productoras María Zanocchi y Clara Charlo, se consolida como una casa productora creadora, apasionada y visionaria; comprometida con la formación de equipos creativos que contribuyan a la excelencia en la generación de contenidos de entretenimiento.

Actualmente Los Besos Contenidos está embarcada en proyectos de diversos formatos y géneros. Impulsamos las visiones de directores que nos inspiran, desarrollamos formatos de televisión innovadores, producimos contenidos que nos conmueven y reflejan.

Los Besos Contenidos, founded in 2023 by producers María Zanocchi and Clara Charlo, establishes itself as a creative, passionate, and visionary production company, committed to building creative teams that contribute to excellence in the creation of entertainment content.

Currently, Los Besos Contenidos is engaged in projects across various formats and genres. We support the visions of directors who inspire us, develop innovative television formats, and produce content that moves and represents us.

CLARA CHARLO

Montevideo, 1986.

Graduada en Producción de la E.N.E.R.C. – I.N.C.A.A. en Argentina (2010).

Trabajó como jefa de producción en televisión y largometrajes. Entre 2016 y 2018 fue Line Producer en La Jolla Films. Entre su trabajo independiente se destacan proyectos como "El PreSidente" para Amazon Studios.

Se desempeñó como productora ejecutiva en "En El Pozo" (2019), seleccionada en Sitges, Bifan, y otros. Desde su compañía productora To Je To produjo contenidos como "El Cuco de las Matemáticas", "Metro de Montevideo", "TV Educativa" y "Gurisitos".

En el año 2023 se suma a Los Besos Contenidos junto a María Zanolchi, donde mantiene diversos proyectos en desarrollo y producción.

Por otra parte, en el año 2024 fue Coordinadora General de Industria de Ventana Sur (Edición Río de la Plata). Previamente, fue responsable del área de Mercado en DocMontevideo desde 2018, donde fue coordinadora logística anteriormente (2013-2017). En 2022 estuvo a cargo de industria y formación de ARCA International Film Festival. Desde 2018 coordina los Premios TAL. Fue tutora en la Escuela de Cine del Uruguay (2018-2020).

Montevideo, 1986

Graduated in Production from E.N.E.R.C. – I.N.C.A.A. in Argentina (2010). She worked as a production manager in television and feature films, notably serving as Line Producer at La Jolla Films (2016-2018). Independently, she contributed to projects like El PreSidente for Amazon Studios.

She served as Executive Producer for En El Pozo (2019), selected for festivals such as Sitges and Bifan. Through her production company To Je To, she developed content such as El Cuco de las Matemáticas, Metro de Montevideo, TV Educativa, and Gurisitos.

In 2023, she partnered with María Zanolchi to create Los Besos Contenidos, where she develops and produces a variety of projects.

In 2024, she was the General Coordinator of the Industry section for Ventana Sur (Río de la Plata Edition). Previously, she led the Market area at DocMontevideo (2018-2023), and served as logistics coordinator (2013-2017). In 2022, she was responsible for Industry and Training at the ARCA International Film Festival. Since 2018, she has coordinated the TAL Awards and was a mentor at the Escuela de Cine del Uruguay (2018-2020).

MARÍA ZANOCCHI

Montevideo, 1978

Es licenciada en Comunicación Audiovisual y trabaja como productora desde 2000. Participó en Alma Mater (Alvaro Buela, 2004), El baño del Papa (Fernández y Charlone, 2007) y Blindness (Fernando Meirelles, 2008). Fue productora ejecutiva de Miss Tacuarembó (Martín Sastre, 2010).

Docente de Producción durante 10 años en Universidad ORT Uruguay y también en la Escuela de Cine del Uruguay y Claeh.

Produjo Clemente, los aprendizajes de un maestro (Pablo Casacuberta, 2018), la serie Tu casa es mi casa para HBO y participó en la distribución de Bosco (Alicia Cano, 2020).

Trabajó en Conquest (Netflix), fue Line Producer de Desjuntados (Amazon Brasil), locacionista de La uruguaya (Ana García Blaya) y directora de producción de Norma (Santiago Giralt, 2023).

En 2023 cofundó Los Besos Contenidos. En 2024 dirigió la producción de Cuando yo existía (Martín Avdolov y Alejandro Damiani) y colaboró en la serie Senna.

Montevideo, 1978

She holds a degree in Audiovisual Communication and has worked as a producer since 2000. She contributed to Alma Mater (Alvaro Buela, 2004), El baño del Papa (Fernández and Charlone, 2007), and Blindness (Fernando Meirelles, 2008). She was the executive producer of Miss Tacuarembó (Martín Sastre, 2010).

She taught Production for 10 years at ORT University Uruguay, as well as at the Film School of Uruguay and Claeh.

She produced Clemente, los aprendizajes de un maestro (Pablo Casacuberta, 2018), the HBO series Tu casa es mi casa, and participated in the distribution of Bosco (Alicia Cano, 2020).

She worked on Conquest (Netflix), was Line Producer for Desjuntados (Amazon Brazil), a location scout for La uruguaya (Ana García Blaya), and production director for Norma (Santiago Giralt, 2023).

In 2023, she co-founded Los Besos Contenidos. In 2024, she led the production of Cuando yo existía (Martín Avdolov and Alejandro Damiani) and collaborated on the series Senna.

LOS BESOS

CONTENIDOS

PRODUCCIONES / PRODUCTIONS



Gurisitos / Kids

2023

Largo Documental / Documentary Feature
70'

Español / Spanish

Dir: José Pedro Charlo

Prod: Clara Charlo (To Je To Content)

Trailer

Metro de Montevideo / Montevideo Metro

2021

Serie TV - Comedia / TV Series - Comedy
16x26'

Español / Spanish

Dir: Marco Caltieri

Prod: Clara Charlo (To Je To Content), Anibal Prato (Cholo Films)

Trailer



TV Educativa / Educational TV

Serie TV Animada / Animated TV Series

12x12'

Español / Spanish

Dir: Marco Caltieri & Pablo Marcovecchio

Prod: Clara Charlo (To Je To Content), Pablo Marcovecchio (Enano Maldito), Marco Caltieri (Cholo Films), Federico Moreira (La Mayor Cine)

Trailer



El Cuco de las matemáticas / The boogiemán of Mathematics

Serie TV - Infantil / TV Series - Kids

8x30'

Español / Spanish

Dir: Marco Caltieri

Prod: Clara Charlo (To Je To Content), Marco Caltieri (Cholo Films), Adrián Broglia (Zeta Post).

Trailer



En el pozo / In the quarry_

Largometraje Ficción - Thriller / Feature Film - Thriller

80'

Español / Spanish

Dir: Bernardo & Rafael Antonaccio

Prod: Clara Charlo, Bernardo & Rafael Antonaccio (Saico Films).

Trailer